

જાતિ પ્રવાહનું શાસ્ત્રાહિક માધ્યમ

C.D.O. પ્રકાશ સમીક્ષા

C.D.O. PRAKASH SAMIKSHA

Visit us at www.pراكાશસમીક્ષા.com
E-mail : kdo_prakash@yahoo.co.in

RNI રજુ. બાદ વર્ષ : ૧૬ • અંક : ૧૭ • તા. ૨૦ એપ્રિલ થી ૨૬ એપ્રિલ ૨૦૧૩ • વાર્ષિક લવાજમ રૂ ૫૦ • Regn.No. MH/MR/East/53/2012-14

સ્વર્ણિક ચુપ-ડોબીવલી આચોજિત ક્રિકેટ ટુનાર્મેન્ટ
તા. ૧૪.૪.૧૩ના જ્ઞાતિસ્તરે ૮ ટીમોએ ભાગ લઈ રમતગમત ક્ષેત્રે યુવા પ્રતિબા દાખવી

ટુનાર્મેન્ટ પ્રારંભે દીપ પ્રાકટ્ય કરતાં
મા. ખમાવંતી ચીમનલાલ ખોના પરિવાર અને અગ્રણીઓ

શ્રી સ્વર્ણિક કપ-૨૦૧૩ અને અન્ય ઈનામો-દ્રોઝીઓ



શ્રીકળ વધેરી શુભારંભ કરતા શ્રી શૈલેષ ખોના



ચુપ દ્વારા શ્રી શૈલેષ ખોનાનું બહુમાન



MLA શ્રી રવિન્દ્ર યોહણાનું બહુમાન કરતા શૈલેષ ખોના



પોલીસવડા શ્રી ગાયકવાડનું બહુમાન કરતા શૈલેષ ખોના



રસપ્રદ મેચ નિછાળતા મહાનુભાવો



શ્રી શૈલેષ ખોના, ચંદ્રેશ ખોના અને મૌર્યા ઇલેવન ટીમ



મેચનો આનંદ માણતા શ્રી શૈલેષ ખોના



બેસ્ટ બોલર દ્રોઝી વિજેતા હિંતેશ મોમાયા



બેસ્ટ બેટ્સમેન ઈનામ લેતા નેવિલ લોડાયા



મેન ઓફ દ સીરીઝ અંકિત લાપસીયાને ઈનામ



રનર અપ ટીમ-એક્ઝાનીમ ઇલેવન



સ્વર્ણિક કપ વિજેતા રામાપીર ઇલેવન



સ્વર્ણિક ચુપના કાર્યકરો

પ્રથમ પુષ્યતિથીએ શ્રદ્ધાંજલિ

૩૦.૧૧.૧૯૪૩
મનુષ્ય ગતીમાં અવતરણ

૨૮.૪.૨૦૧૨
મોક્ષ ગતી ઉધ્વરોહણ



શ્રી મહેન્દ્ર કરમશી વિકમશી
(જખૌ-વડોદરા)

પુંપણ નુઝીને તમને નમન થઈ ભાય, મસ્તક નુઝીને આપને વંદન થઈ ભાય,
અંગી નજર ક્યાંથી લાવીએ છે, યાદ કરીએ ને આપના દર્શન થઈ ભાય!

જેમના પર મા લક્ષ્મી અને મા સરસ્વીતીની અસીમ કૃપા હતી, વટવૃક્ષ સમાન આપના વિશાળ કુટુંબ પ્રત્યે આપની લાગણી, નિષ્ઠા એવા આપ વાતસ્યમૂર્તિ, ધર્માનુચાળી દિવ્ય આત્માની આજે ખોટ સાલે છે.

આપશ્રી જીવનમાં પોતાનો સ્વતંત્ર વ્યવસાય અને શાસ્ત્રીય સંગીતનો શોખનો સંગમ સાધી શક્યા અને બનેમાં સંતુલન જાળવી સફળતા પ્રાપ્ત કરી. મુંબઈના 'સીડનહામ' કોલેજથી સ્નાતક થઈ પરિવારના 'ર'નો ધંધો વિકસાવ્યો, પછી વડોદરામાં 'મલ્ટીકલર ઓફસેટ પ્રોટીંગ' નો સ્વતંત્ર ધંધો શરૂ કરીને વિકસાવ્યો. આવી વયસ્ત જીવનશૈલીમાં પણ શાસ્ત્રીય સંગીતનો શોખને જાળવ્યો. તેઓ All India Radio Door Darshan તથા ગુજરાત રાજ્ય નાટ્ય એકેડેમીના ઉચ્ચ કોટીના કલાકાર રહ્યા. તેમને વિઘ્નાત બૈજુ સંગીત અને તાનારીશી સંગીત સભા અને તેમજ અન્ય સંગીત સભાઓમાં કાર્યકર્મો આપ્યા છે. તેઓ રોટરી કલબના અગ્રેસર સભ્ય રહ્યા અને વડોદરા ક.દ.ઓ. મહાજનના અગ્રણી ટ્રસ્ટી રહ્યા.

"ઈચાઓ પૂરી થાય આપની એજ પુષ્યાંજલી આપને,
આપના આત્માને પૂર્ણ શાંતિ મળે એજ ભાવાંજલિ આપને"

આપના સ્મૃતીદિપને પ્રજ્વલીત રાખનાર...

ધર્મપત્ની	: કુસુમ (કલ્પના) મહેન્દ્ર વિકમશી
પુત્ર	: જય મહેન્દ્ર વિકમશી
દિકરી-જ્માઈ	: હિરલ જીરનેશ વિરેન્દ્ર મેશોરી (અમદાવાદ-મોટી સીંધોડી)
-"-	: ડિમ્પલ મુલરાજ કલ્યાણજી છેડા (ઘાટકોપર-નલીયા)
-"-	: સ્નેહલ ધર્મશ રજનીકાંત નાગડા (ચુનાભટ્ટી-તેરા)
દોહિત્ર	: યશા, મોહનીશ અને ચૈત્ય ઐવમુ

શ્રી કરમશી હીરજી વિકમશી પરિવાર (જખૌ-વડોદરા)
સાસરા : શ્રી ગોવિંદજી જેવત ખોના પરિવાર (નલીયા-માટુંગા)
: શ્રી શીવજી જીવરાજ કારાણી પરિવાર (સુથરી-ગાંધગા)

આધતંગીઓ

“પ્રકાશ”

ડૉ. વેલજુ પાશીર ગોસર

“સમીક્ષા”

સનત્ શાહ અને

ગોવિંદજી જીવરાજ લોડાચા

“પ્રકાશ સમીક્ષા”

સનત્ શાહ

નંત્રી :

રાયચંદ આર. નાગડા

સહંત્રી :

ચંપક જીવાણી - 09820808077

સમિતિ સભ્યો

કિરીટ લક્ષ્મીચંદ લાપસીયા

રાયચંદ સતનશી નાગડા

શરદ કાંતિલાલ શાહ (નાગડા)

કેશરસિંહ આણંદજુ ખોના

તિલકચંદ કુવરજુ લોડાચા

કિરીટ બેતશી મુનવર

કાશ્મીરી વિરેન્દ્ર લુલીયા

હિંદુચંદ દામજુ ઈંડ

પંકજ પ્રતાપ શાહ

ચંદ્રસેન હીરચંદ મોમાયા

ચંપક રાયચંદ જીવાણી

જીલેશ સનત્ શાહ

જંત વિશનજુ છેડા

અંક નં. 17 / 2013

કાર્યાલય :

પોસ્ટ/કુન્ઝર પત્રવહાર માટે સરનાળું

C/o. Shri. R. R. Nagda,

29/41, Tamarind Lane,

Behind Poornima Restaurant,

Rajabahadur Comp,

Nr.Stock Exchange Bldg,

Fort, Mumbai - 400 001.

સમય : જોપે રીતે ૧ થી ૪ ફૂફૂ

શાની/રવિ. અને જાહેર રજના બંધ

ચાલુ અંક માટે મેટ્ર

સ્વીકાર માત્ર મંગળવાર સુધી

પ્રકાશ-સમીક્ષા હવે નેટ પર...

www.prakashsamsiksha.com

E-mail:kdo_prakash@yahoo.co.in

નોંધ: આ પત્રમાં પ્રકાશિત થતા

લેખકોના સ્વતંત્ર અભિપ્રાય/મંત્ર્યો

સાથે તંગીમંડળ સહમત જ છે એમ

માનવું નહીં. તેમજ આરોગ્યને

લગત લેણો કે કોઈ જાહેરતોમાં

કંઠામાં આવતા દાવાઓ/વિધાનો

અંગે પ્રકાશ-સમીક્ષા સમિતિની કોઈ

જવાબદારી નથી.

સંવાદના વાતાવરણને સંગીત બનાવીઓ...

ઘણી વખત, ખાસ કરીને સમાજ જીવનમાં લોકો રાજકારણીઓમાં પ્રચલિત ફૂટનીતિ અપનાવે ત્યારે મહત્વની વાતોના ખુલાસા થતા નથી અને ગુંચવાડાઓનો ગુણાકાર થયા કરે છે.

તેનાથી વિપરિત લોકો સંવાદની નીતિ અપનાવે છે અને અનાયાસે પણ ગુંચવાગેલી ઘણી બાબતોના ખુલાસા થતા રહે છે જેનાથી સંવાદનું વાતાવરણ વધુને વધુ સંગીત બનતું જાય છે.

કઢી દશા ઓસવાલ જૈન જ્ઞાતિમાં પણ કદાચ આમ જ થઈ રહ્યું છે. અનંતનાથ દ્રસ્તના દ્રસ્તીઓએ સભા (૧૨.૪.૨૦૧૩) બોલાવી સંવાદના તર્ફો ગોઠબ્યો તે પહેલાં કેટલાક અગ્રણીઓએ શામ-દામ-દંડ-ભેદની નીતિ અપનાવી હોવાથી ગુંચવાડાઓનો ગુણાકાર થતો રહેલો, જ્યારે એ સભા પણ સંવાદના વાતાવરણમાં અનાયાસે થેવેલા ખુલાસાઓથી વિનાદનો ભાગાકાર થઈ સંવાદનું વાતાવરણ સંગીત બની રહ્યું છે.

અનાયાસે થેવેલ પહેલો ખુલાસો અનંત ચુવાશાક્ટિનો જ્ઞાતિ માટે રૂ.૧૦૦ કરોડનું ભંડોળ કરવા ધાર્યું તેના હેતુ માટેનો છે. સભામાં ખુલાસો થયો તે પ્રમાણે અનંત ચુવાશાક્ટિનું માનવું હતું કે શિક્ષાણ એ સૌથી વધુ ધ્યાન માગતું અગ્રતાનું ક્ષેત્ર છે કેમકે શિક્ષાણથી સજ્જતા મેળવી વ્યક્તિ તેના બધા પ્રશ્નો ઉકેલી શકે છે. જરૂરતમંદોનું જીવન ઓછી મુશ્કેલીવાનું બનાવવા જરૂર પડ્યે તથીબી સહાય કે સાધારિકને પણ પ્રાધાન્ય આપવું જોઈએ. તેમના મતે અનંતનાથ દ્રસ્ત જેવા ધાર્મિક દ્રસ્તે જેમાં અનેક પ્રકારના નૈતિક-અનૈતિક વ્યવહાર આવતા હોય તેવા બાંધકામના ક્ષેત્રમાંથી ખસી જવું જોઈએ.

આ સંબંધમાં અનંતનાથ દ્રસ્તના દ્રસ્તીઓએ બોલાવેલી જ્ઞાતિસભામાં જ્ઞાતિ તરફથી વિવિધ આગેવાનો અને જ્ઞાતિજનોએ સાઝ કલ્યું કે જ્ઞાતિ પોતાની બધી સંસ્થાઓમાં અનંતનાથ દ્રસ્ત પાસે સૌથી વધુ અનુકૂળતા હોવાથી તે જ્ઞાતિના સામાન્ય માણસ માટે પહોંચ બહાર થઈ રહેલા રહેઠાણ અંગે જ્ઞાતિ પરંપરા પ્રમાણે સક્રિય રહે એટલું જ નહીં તેને અગ્રતા ચાહીએની પ્રથમ અગ્રતા ગણે.

સંવાદનું વાતાવરણ હતું એટલે અનંતનાથ દ્રસ્તના દ્રસ્તીઓએ પૂછાવ્યું કે જ્ઞાતિજનોની રહેઠાણ સમસ્યા ઉકેલવા જેમાં નૈતિક-અનૈતિક વ્યવહાર કરવો પડે અને વિશેષ પ્રકારની પ્રોફેશનલ સજ્જતા જોઈએ તેનું શું?

આ સંબંધમાં જાણકાર જ્ઞાતિ આગેવાનોએ કલ્યું કે સાચી વાત છે રહેઠાણ સમસ્યાના ઉકેલ માટે પ્રોફેશનલ સજ્જતાની જરૂર છે. પણ આ વખતની અનંતનાથ દ્રસ્ત માટેની અનંત ચુવાશાક્ટિ પેનલની રચના જ આ સજ્જતાની જરૂરતને ધ્યાનમાં રાખીને થઈ હતી. અને હજુ ધટ્ટું કરવાની જરૂર હોય તો મિલકતોના વહીવટ માટેના સ્વતંત્ર પ્રોફેશનલ માળખાની વાત જ્ઞાતિએ વિચારણી જોઈએ.

આના પ્રતિભાવમાં જ્ઞાતિજનોએ જાણાવ્યું કે જે કરવું હોય તે અનંતનાથ દ્રસ્તની અગ્રતાઓમાં જ્ઞાતિની રહેઠાણ સમસ્યા ઉકેલવા પ્રયત્ન કરવાનો સમાવેશ હતો અને રહેવો જ જોઈએ.

અનંતનાથ દ્રસ્તના દ્રસ્તીઓએ બોલાવેલી સભામાં બીજો મહત્વનો ખુલાસો એ સંબંધે હતો કે જે વાત ડોર્ટ ચરી હોય તે બાબતની જાહેર ચચ્ચી થઈ શકે કે નહીં?

જાણકારોએ એવો મત દર્શાવ્યો કે ન થઈ શકે. પણ એકંકદર સભાએ એવું વલાણ આપવાવ્યું કે કોઈ ચઢેલી બાબત અંગે પણ વિવાદના મુખ્ય મુદ્દા ટાળી અન્ય મુદ્દાઓ અંગે ચચ્ચી કરી શકાય. કરી શકાય એટલું જ નહીં કરવી જ જોઈએ. કેમકે આમ કરવાથી જ વિવાદના મુદ્દા તથા સહમતીના મુદ્દા શું છે તેની સમજ કેળવાશે જે વિવાદને ઉકેલવા સંવાદ કરવા તરફ દોરી જશે.

આ સંબંધે હાઈડોર્ટમાં થઈ રહેલ રજૂઆતોમાં ચેરીટી ડિમિશનર સ્ટર્ટે ગુંચવાતા રહેલા જે મુદ્દા અનાયાસે ઉકેલાઈ ગયા તેનો ઉલ્લેખ સંવાદના વાતાવરણને સંગીત બનાવી રહેલા ગણાશે.

ચેરીટી કમિશનર સ્તરે અનંતનાથ દ્રસ્ટની સ્કીમની કલમ ૧૬(ઓ) અનુસાર અનંતનાથ દ્રસ્ટે સાનુફુળતા હોય તો રહેઠાણ સમસ્યા ઉકેલવા સહિત રહેવું જોઈએ એ બાબત દ્રસ્ટનો હેતુ છે કે આ કલમ માત્ર વધારાના રોકાણ અંગે માર્ગદર્શન આપવા માટેની છે એ બાબત ખાસ્સો વિવાદ થયેલો. દરમિયાન જ્ઞાતિ સભા મળી ન હોવાથી આ બાબત ખૂલાસો થયો નહોતો. હવે જ્યારે જ્ઞાતિ સભા મળી અને ખૂલાસો થયો કે અનંતનાથ દ્રસ્ટે રહેઠાણ સમસ્યાના ઉકેલને અગ્રતા યાદીમાં પહેલી અગ્રતા ગણવાની છે એટલે એ આખો વિવાદ લગભગ ઉકેલાઈ ગયો છે, તેમ માની શકાય.

તેવી જ રીતે ચેરીટી કમિશનર સ્તરે દ્રસ્ટીઓએ પોતાની અરજીમાં જણાવ્યું તે પ્રમાણે ડેવલપમેન્ટ ઇલ્સની કલમ ૩૩(૭) હેઠળ (મુંબઈમાંની જર્જરિત બિલ્ડાઉંગ અંગે માટાન માલિક કંઈ ન કરે તો ભાડુતો ૭૦% બહુમતી સાથે મ્હાડાને જણાવી પોતે પુનર્વસન માટે તે આખો મિલકત મ્હાડા પાસે અધિગ્રહણ કરાવી આગળ વધી શકે અથવા મ્હાડાને જ અધિગ્રહણ કરી પુનઃબાંધકામ કરવાનું સૂચવી શકે એ સંબંધી કલમ) અનંતશાયાને લાગુ પડે છે કે નહીં એ બાબત ચેરીટી કમિશનર સ્તરે બહુ વાદવિવાદ થયો તથા ચેરીટી કમિશનરે પણ દ્રસ્ટીઓની વાત માની ઉક્ત નિયમન ૩૩(૭) અનંતશાયાને લાગુ પડે છે તેથી દ્રસ્ટને કંઈ ન મળે તેને બદલે દ્રસ્ટીઓએ જે ઉપાય યોજના કરી છે તેમાં ૪૫ કરોડ જેટલી રોકડ રકમ તથા દેરાસર અને ઉપાશ્રય મળે છે એ બ્યાજબી છે, એવો ચુકાદો આપ્યો.

હાઈકોર્ટ સ્તરે આ મુદ્દાની છણાવટ નીકળી ત્યારે દ્રસ્ટીઓના તથા ડેવલપરના વર્ચિઝ વકીલો (કાઉન્સેલ) એ આ બાબત દ્રસ્ટીઓ અને ચેરીટી કમિશનરની ભૂલ કે ગેરસમજ થઈ છે અને ઉક્ત ડેવલપમેન્ટ રેઝયુલેશન ૩૩(૭) અનંતશાયાને લાગુ પડતો નથી તે બાબત દ્રસ્ટીઓ વતી ઐલાઇલીપૂર્વક સ્વીકારી. આમ હાઈકોર્ટ સ્તરે કોઈપણ ગેર રજૂઆત કેટલી હાનિકારક નીચી શકે તે દ્રસ્ટીઓએ કદાચ પહેલીવાર અનુભવી હોય એમ અર્થ કરી શકાય.

ભાડુતો ડેવલપમેન્ટ રેઝયુલેશન ૩૩(૭) આધારે મહાડાની દરમિયાનગીરી કરાવે તો દ્રસ્ટને કંઈ ન મળે તેવો ભય સેવી ચેરીટી/કમિશનરે ડેવલપર તરફથી મળતી રકમ બ્યાજબી છે કે નહીં, તેની તપાસ કરી નથી માટે તે થબી જોઈએ. આ ભૂલ ગંભીર લાગે તો વેચાણ મંજૂર ન થવું જોઈએ અને ભૂલ ઓછી ગંભીર લાગે તો પણ બ્યાજબી કિનત જે અત્યારની કિનતથી વધુ હોય તે અંગે વિચારણા જરૂરી છે, તે બાબતે નામદાર હાઈકોર્ટ ખરેખર શું તારણ પર આવે છે. તે નામદાર હાઈકોર્ટ જ્યારે ચુકાદો આપશે ત્યારે ખરબ પડશે.

સૌથી મોટો ધાર્મિક વિવાદ-દેરાસરના વેચાણ અંગેનો હતો. ચેરીટી કમિશનર સ્તરે દ્રસ્ટીઓ તરફથી એવી રજૂઆત થઈ કે હાલનું દેરાસરનું બાંધકામ કાયદેસરનું છે જ નહીં માટે તેના વેચાણ અંગેનો વિવાદ વ્યર્થ છે. એવી જ રજૂઆત દ્રસ્ટીઓના સીનીયર કાઉન્સલ તરફથી હાઈકોર્ટમાં કરાઈ ત્યારે લેખકના કાઉન્સલ દ્વારા તે અંગે ઉત્ત્ર વાંઘો લેવામાં આવ્યો હતો કે તેઓ કોઈમાં જરૂરી ફોટોગ્રાફ્સ દ્વારા એ દલીલ ખોટી પાડી શકે છે અને ઉક્ત દેરાસરજીમાં ગ્રાણ મૂર્તિઓ સંપૂર્ણ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવના આયોજનથી સ્થાપિત થઈ છે તે તથા મૂળનાયકની હીરાની આંગી વિગેરે ઝવેચતો દેરાસરજીની માલિકીના છે અને આ દેરાસરજી તથા તેની જગ્યામ મિલકતો અનંતનાથજી દ્રસ્ટના અન્વેષિત (ઓડીટેડ) હિસાબોમાં દેવદ્વય ખાતામાં બતાવવામાં આવી છે ત્યારે દ્રસ્ટીઓના કાઉન્સલે આ દેરાસરજી અનિધિકૃત છે, એવી દલીલ પડતી મુકી હતી, જે ઉક્ત વિવાદને ઉકેલવામાં સહાયરૂપ થશે.

હાઈકોર્ટ સ્તરે લેખકના વકીલ તરફથી રજૂઆત થઈ કે દેરાસરનું વેચાણ જ નહીં આ સોદામાં દ્રસ્ટ દ્વારા નુતન દેરાસરની ડેવલપર પાસેથી ખરીદી પણ થઈ રહી છે અને તેથી સ્કીમની કલમ ૧૮(એમ) હેઠળ મહાજનશ્રીની મંજૂરી મેળવવાની જરૂરી છે. એનું જે રીતે અર્થઘટન થાય તે, પરંતુ દ્રસ્ટીઓએ પોતાની અગાઉની રજૂઆત અટકાવી વધુ આશાતના થતી અટકાવી તે વાત સંવાદના વાતાવરણને સંગીન બનાવશે. બાકી આ મુદ્દો એવો હતો કે અનંતશાયામાના ખરા ધર્મચુશ્ટો આ બાબતે બહુ દુઃખી હતા પણ ‘ન કહી શકાય ન સહી શકાય’ની સ્થિતિમાં મૂકાયા હોવાથી મુજાયા કરતા હતા. હવે એ મુજજ્વાણ દૂર થશે એવું લાગે છે.

આમ, નામદાર હાઈકોર્ટમાં હવે મૌખિક સુનાવણી પૂરી થઈ છે. પરંતુ ચુકાદો જે પણ આવે તે છતાં સૌ સંબંધિત પક્ષકારો અને જ્ઞાતિઅગ્રણીઓ અનંતનાથજી દ્રસ્ટ દ્વારા બોલાવાયેલી ઉક્ત સભામાં થયેલ વાતચીત પ્રમાણે હાઈકોર્ટનો ચુકાદો આવ્યા પણ જ્ઞાતિસ્તરે યથાયોગ્ય નીવેડો લાવશે તે અંગે સૈધ્યાંતિક સમજૂતી સધારી હતી તે એક આશાર્યપદ સંકેત ગણી શકીએ.

અલખત, હાઈકોર્ટની ઉક્ત સુનાવણી હવે વ્યવહારિક રીતે પૂરી થઈ છે તેથી ઉક્ત સર્વ મુદ્દાઓ હવે નામદાર ન્યાયાધીશ સાહેબના વિચારણા હેઠળ છે તેથી તેમનો ચુકાદો આવતાં, અનંતશાયાની બાબતે એક રીતે પડદો પડશે. તેમ છતાં ઉક્ત ૧૨.૪.૨૦૧૩ની સભામાં સંવાદનું વાતાવરણ સંગીન બનાવતી જે લૂભિકા રચાઈ છે તેનો જ્ઞાતિ પૂરો લાભ લઈ પોતાની લાંબા ગાળાના હિત માટેની યોજનાઓમાં આગળ વધી શકશે એવી આશા રાખીએ.

- ચંદ્રસેન મોમાયા

શ્રી વીરજી લધાભાઈ કરછી દશા ઓશવાલ જૈન વિદ્યાર્થીગૃહ
શ્રીમતી લક્ષ્મીભાઈ વીરજી લધાભાઈ ક.દ.ઓ. જૈન કન્યા છાત્રાલય
શ્રી કરછી દશા ઓશવાલ જૈન શિક્ષણ પ્રસારક સમિતિ દ્રસ્ટ
શ્રી કરછી દશા ઓશવાલ જૈન સમાજ કેળવણી ઉત્કર્ષ દ્રસ્ટ

ન્યુ લક્ષ્મીનિવાસ, કામાતેન, ઘાટકોપર (વેસ્ટ), મુંબઈ-૪૦૦ ૦૮૬. ફોન : ૨૫૧૩૩૧૭૪ / ૨૫૧૦૦૧૫૭

આપણી શૈક્ષણિક સંસ્થાઓના નવા એડમિશન તથા લોન-સ્કોલરશિપ (વગર વ્યાજની લોન)
અને ફી સહાયના ફોર્મ્સ આપવાની કાર્યવાહી બાબત

૧. શ્રી વીરજી લધાભાઈ કરછી દશા ઓશવાલ જૈન વિદ્યાર્થીગૃહ-ઘાટકોપર

શાળા વિભાગ : અરજીપત્રક ભરવાની છેલ્લી તા. ૩૦ મે ૨૦૧૩;

ઇન્ટરવ્યુ : તા. C.D.૧૩ માતુશ્રી પુરબાઈ છેઠા આચમગૃહ, છેઠાનગર, ચેંબુર ખાતે સવારે ૧૦.૩૦ વાગેથી

કોલેજ વિભાગ : અરજીપત્રક ભરવાની છેલ્લી તા. ૩૦ મે ૨૦૧૩;

ઇન્ટરવ્યુ : તા. D.D.૧૩ શ્રી અનંતસિંહ અતિથીગૃહ, ભાંડુપ ખાતે સવારે ૧૦.૩૦ વાગેથી

જુન. ૨૦૧૩ થી વિદ્યાર્થીગૃહનું પ્રથમ સત્ર શરૂ થશે તે રહેલા અરજીપત્રક ભરવાના રહેશે. વિદ્યાર્થીગૃહમાં ધોરણ ૫ થી ૧૦ સુધીના છાત્રોને શાળા ફી, પાઠ્યપુસ્તક, તમામ સ્ટેશનરી, થુનિઝોર્ન, ડપડાની વધારાની બે જોડી, તેલ, સાબુ, મેડીકલ સારવાર, રહેવા, જમવાની ફી સવલતો આપવામાં આવે છે. ધોરણ ૧૧ અને ૧૨ના છાત્રોને નિયમાનુસાર રહેવા, જમવાની ફી સવલતો પ્રાપ્ય છે. ઉપરાંત તમામ છાત્રોને ડોમ્યુટર વ્હાન, ઇન્ટરનેટ, વ્યાચામ, રમતગમત, વિવિધ ર્થળો પ્રવાસ, ધર્મિક શિક્ષણ, વાચનાલય, પુસ્તકાલય વિવિધ બહોળ પ્રમારામાં લાભો ઉપલબ્ધ છે.

નોંધ : તા. ૩૦.૫.૧૩ પછી ફોર્મ લેટ ફી સાથે જ સ્વીકારવામાં આવશે.

૨. શ્રીમતી લક્ષ્મીભાઈ વીરજી લધાભાઈ ક.દ.ઓ. જૈન કન્યા છાત્રાલય

૧૪૨, ફ્લેટ કિરણ, ગારોડીયા નગર, ઘાટકોપર (પૂર્વ), મુંબઈ-૪૦૦ ૦૭૭. ફોન : ૨૫૦૬૩૪૪૬

શાળા તથા કોલેજ વિભાગ : (ક.ડી.ઓ. છાત્રાઓને નિઃશુલ્ક રહેવા-જમવાની સગવડ પ્રાપ્ત છે).

અરજીપત્રક ભરવાની છેલ્લી તારીખ : ૩૦ મે ૨૦૧૩

અરજીપત્રક મેળવવાનું તથા ભરીને પાછું આપવાનો સમય : સવારે ૩.૦૦ થી સાંજના ૫.૦૦ દરમ્યાન

કે.ડી.ઓ. શાતીની છાત્રાઓને ઇન્ટરવ્યુ આપવાની તારીખ : ૬મી જૂન ૨૦૧૩

સમય : જૂની છાત્રાઓ માટે ૧૦.૩૦ થી ૧.૦૦ • નવી છાત્રાઓ માટે બપોરે ૨.૦૦ થી ૫.૦૦ કલાકે

ઘાટકોપર ખાતેના છાત્રાલયમાં ઇન્ટરવ્યુ સમગે માતા/પિતા અથવા જવાબદાર વાલી સાથે હાજર રહેવાનું રહેશે, ત્યારબાદ કન્યા છાત્રાલય શરૂ થતા અને રીજલ્ટ મળતા તેની ઝેરોક્ષ કોપી ઓફિસમાં આપવાની રહેશે.

૩. શ્રી કરછી દશા ઓશવાલ જૈન શિક્ષણ પ્રસારક સમિતિ દ્રસ્ટ :

(વીરજી લધાભાઈ દ્રસ્ટ, માણી માણોક ચે. દ્રસ્ટ, શ્રી રાયચંદ હંસરાજ ધરમશી ચે. દ્રસ્ટ તથા મુંબઈ મહાનગ.)

S.S.C. માં ૫૦% કે તેથી વધુ ગુણાક્ષર પાસ થેયેલ કોલેજના વિદ્યાર્થી/વિદ્યાર્થીનીઓને હોસ્ટેલ ફી/કોલેજ ફી માટે વગર વ્યાજે લોન/શિષ્યવ્યત્તિ આપવામાં આવે છે. ફોર્મ ભરવાની છેલ્લી તારીખ ૩૦મી જૂન ૨૦૧૩ છે.

વધુ વિગત કાર્યાલયમાંથી મેળવી લેવી.

નોંધ : પ્રત્યેક પરિશામની ઓરીઝનલ માર્કશીટ ઇન્ટરવ્યુ દરમ્યાન સાથે લાવવી

ચાલુ વર્ષથી લોન અરજીફોર્મ નવા બનાવેલ છે : જુના અરજીફોર્મ સ્વીકારશે નહિ, નવા અરજીફોર્મ સંસ્થાની ઓફિસેથી મેળવી ભરવાના રહેશે.

૪. શ્રી કરછી દશા ઓશવાલ જૈન સમાજ કેળવણી ઉત્કર્ષ દ્રસ્ટ સંચાલિત

શ્રી કાનજી ભાણજી મોતા અને શ્રી હેવડાભાઈ કાનજી મોતા, તેશવાલા શાળા ફી, પુસ્તક સહાય ફી (ધોરણ ૧ થી ૧૦ માટે શાળા ફી તથા પુસ્તક સહાય) ફોર્મ ભરવાની છેલ્લી તા. ૩૦મી જૂન ૨૦૧૩ છે.

(નોંધ : વાર્ષિક પરીક્ષામાં નાપાસ થનાર વિદ્યાર્થીએ અરજી કરવી નહિ.) :

શાન દાન - શ્રેષ્ઠ દાન.

શ્રી અનંતનાથ દ્રસ્ટ દ્વારા જ્ઞાતિસભા

શ્રી અનંતનાથજી દેરાસર અને તેના સાધારણ ફુડ્ઝ દ્રસ્ટ દ્વારા ૧૨.૪.૧૩ના સાંજે ૭ વાગે ભાંડુપમાં શોઠ નરશી નાથા સભાગૃહમાં દ્રસ્ટ ગત ઉ વર્ષના કાર્યોનો અહેવાલ અને આગામી બે વર્ષની પ્રવૃત્તિ આયોજન અંગે જ્ઞાતિજ્ઞનોને માહિતગાર કરવા તેમજ નવી પ્રવૃત્તિઓ અંગે સુચન મેળવવા એક જાહેર સભાનું આયોજન થયેલ. તેમાં થયેલ કાર્યવાહીનો સારાંશ અહેવાલ અતે પ્રસ્તુત કરીએ છીએ. આ અહેવાલ સભામાં ઉપસ્થિત એક જ્ઞાતિજ્ઞને લીધેલ નોંધો પરથી તૈયાર કરેલ છે.

દ્રસ્ટબોર્ડ તરફથી જ્ઞાતિજ્ઞનોને અને દ્રસ્ટની માતિકીની જગતાઓના લાભાર્થીઓને દ્રસ્ટની બધીજ પ્રોપર્ટીઓની અદ્યાવત સ્થિતિ અંગે માહિતી અપાઈ હતી. દ્રસ્ટની મુંબઈ વર્તમાન એસેટ્સની જાણકારી આપાયેલ. મુંબઈ ઉપરાંત કુમઠા-વાલગીરી, આરીખાણા, માંડવી (કચ્છ) સ્થિત મિલક્ટોની માહિતી અપાઈ. માંડવી (કચ્છ)માં ૬૩ રૂમની ધર્મશાળા છે જેમાં હજુ કેટલાક રૂમ ખાતી કરાવવાના છે જે માટે શ્રી પ્રવીણભાઈ હંસરાજ લોડાયાની જહેમત અનુમોદનીય છે. જેને એકાદ વર્ષ લાગશે. આરીખાણા (કચ્છ)નું જ્ઞાતાલય જે હાલ આરીખાણા મહાજન સંભાળી રહ્યું છે. વાલગીરીમાં વાડી સાથે દેરાસર છે.

અનંતસિદ્ધિ-ભાંડુપના નૂતનીકરણ અંગે ખર્ચ આયોજનની વિચારણા ચાલે છે. તેના લાભાર્થીઓ સાથે બેઠક યોજી સર્વસંમંત ઉકેલ લાવવા પ્રયાસ કરાશે.

અનંતનાથજી ડોમ્પલેક્સ-ડાંજૂરમાર્ગના પ્લોટમાં કાનૂની અને બીજી અડચણોને કારણે વધુ રહેઠાણે બાંધવા શક્ય નથી પણ આપણે મંજૂરી મેળવી છે તેથી મોટું શૈક્ષણિક સંકુલ વિકસાની શકાશે.

આ ઉપરાંત દ્રસ્ટની મુંબઈની મિલક્ટોમાં કમર્શિયલ અને રેસીડેન્સીયલ જગતાઓની માહિતી તથા તે મિલક્ટોના રીપેરિંગ અંગેના ખર્ચની વિગતોના અંદાજીત અંકડા અપાયા હતા.

મસ્ટિજદ બંદરની વિવિધ મિલક્ટોમાં આ બધું મળી અંદાજે ૬॥ થી. ૭ કરોડના ખર્ચની જરૂર છે. જે અંગે મ્હાડા દ્વારા ફખાણ આવી રહ્યું છે. મ્હાડાની નોટીસો અનુસાર કાર્યવાહી કરવામાં નહીં આવે તો તે મિલક્ટો મ્હાડા અધિગ્રહણ કરશે. અનંતસિદ્ધિ-ભાંડુપના રીપેર માટે સવા કરોડનો અંદાજીત ખર્ચ છે. તેથી રીડેવલપમેન્ટ વધુ યોગ્ય છે.

છેલ્લા ઉ વર્ષના અનંતનાથ જ્ઞાતાલયે તથા અન્યત્ર સખીદાતાઓના સથવારે નીચે મુજબના નૂતનીકરણ, સુધારા, રીપેરીંગ કાર્યો થયા.

◆ ૧લે માળે ઉપાશ્રયખંડ નૂતનીકરણ કરાવી સજાવટ

કરાઈ. જેમાં ૪૦૦ કુટની વધારાની જગતા જોડી લેવાઈ છે.

- ◆ દેરાસરના આરાધના ખંડમાં સજાવટ કરાવાઈ, ગ્રેનાઈટ સુવિધાન કરી સુધારણા કરાઈ છે.
- ◆ મહાજનવાડી વેંચાણ બાદ ત્યાંના ક્ષેત્રપાલદાદા મુર્તિ વિવિધ ઉત્થાપિત કરી પૂ.ગુરુ મહારાજોના માર્ગદર્શને જ્ઞાતાલયની નીચેના પરિસરમાં પુનઃપ્રતિષ્ઠિત કરાયા.
- ◆ જ્ઞાતાલયના મુખ્ય શિખરો, ધ્વજ દંડસનો વગેરેમાં જરૂરી રીપેરીંગ અને સુધારા કરાયા
- ◆ ધ્વજારોહણ પ્રસંગે શિખરે જવા સુરક્ષિત રસ્તો કરાયો.
- ◆ ભાવિકો/સીનીયર સીટીઝનો સુલભ દર્શન કરી શકે તે માટે લિફ્ટ બનાવી
- ◆ જ્ઞાતાલયમાં જરૂરી ત્યાં નવા ભંડારા, નવા ધંટ, ચામર, પુજાપાઠ આરાધના સાધન સામગ્રી વસાવી.
- ◆ મહિલાગૃહ ઉદ્ઘોગની બધી શાખાઓનું નૂતનીકરણ, નવા કાઉન્ટર અને જરૂરી સાધન વસાવ્યા.
- ◆ ધાર્ટકોપર અનંતશાયા જ્ઞાતાલયે દાતાના સહયોગથી ૧૪ નવા સ્વખા તૈયાર કરાયા. દરવર્ષે દ્રસ્ટ અંતર્ગત સર્વ જ્ઞાતાલયોમાં પર્વ પર્યુષણાની સવિશેષ ઉજવણી, આરાધના અને ધૂત ઉધામણીમાં રેકોર્ડિંગ બોલીઓ થકી દેવદ્રવ્ય વૃદ્ધિ નોંધાઈ. એમાં અનંત યુવાશક્તિ ટીમનું ૫૮ ટકા જેટલું યોગદાન અનુમોદનીય અને નોંધનીય રહ્યું.
- ◆ ભાંડુપ અનંતસિદ્ધિ સંકુલમાં શોઠ નરશી નાથા સભાગૃહમાં ભોયતળીયે હોલને સજાવટ કરી એસી સુવિધાજનક બનાવાયું.
- ◆ દ્રસ્ટ દ્વારા સાધારિક સહાયની રકમ પરિવાર દીઠ વધારાઈ છે અને લગભગ ૧૫૦ જાણને તે નિયમિત અપાય છે.
- ◆ દ્રસ્ટના દેવદ્રવ્ય અને સાધારણ ખાતામાં વૃદ્ધિ નોંધાઈ છે અને તે રકમ સુરક્ષિત ફિઝસ ટીપોઝીટમાં છે.
- ◆ અનંતશાયા રીડેવલપમેન્ટ થકી દ્રસ્ટને ૪૦ કરોડની રકમ મળે છે અને ભાડૂતોને પોતાની જગતા તેમજ સારો લાભ મળી શકે. અલબત્ત, હાઇકોર્ટમાં કાર્યવાહી ન્યાયાધીન છે.
- ◆ દેવદ્રવ્યના પૈસા સાધારણ ખાતામાં વપરાતા હતા જે સુધારીને બધા ખાતા સુખ્યવસ્થિત કરાયા છે જે આશાતનાથી જ્ઞાતિ બચી છે. જી. ૨૫ લાખ દેવદ્રવ્ય માટે શ્રી રાયચંદ હંસરાજ ધરમશી પરિવાર તરફથી મળ્યા આમ દ્રસ્ટ કેટલાય ભારણમાંથી બહાર આવ્યું છે.
- ◆ આ ઉપરાંત અનંતનાથ જ્ઞાતાલયમાં ૨૦ લાખના ખર્ચની વિફ્ફાટ સુવિધા, ૬૧ લાખના ખર્ચની ચંદ્રવા/પોઠીયા, લાખના ભંડારા, સીસી ટીવી કેમેરા વગેરે વસાવાયા.

- ◆ સ્ટાફ વેલ્ફરનો ખ્યાલ રખાઈ રહ્યો છે.
- ◆ અનંતસિદ્ધિમાં પહેલાં જેની પાસે કળજો હતો તે પંજાબ સીધ બેંક સામે રેન્ટ રીક્વરી કેસ ચાલુ છે.
- ◆ વિવિધ ધાર્મિક અનુષ્ઠાનો, જાપ, મહોત્સવ, ચાતુર્માસ, તપસ્થી બહુમાન, સમૃહ સાંજુ વગેરે થયા.

ભાવિ આયોજન

- ★ માંડવી (કરણ) ની પ્રોપર્ટીમાં ઓટ્ટ એજ હોમ સાકાર કરી શકીએ.
- ★ મુંબઈ અનંતનાથ જિનાલયે મહાકાળી હેવીનું મંદિર રીનોવેશન કરવાનું છે.
- ★ કંજુરમાર્ઝ અનંતનાથ કોમ્પ્લેક્સમાં ઘર દેરાસરના બદલે શિઅરબજ જિનાલય બનાવવાની ભાવના છે.
- ★ ત્યાં વધારાના પ્લોટ પર શાળા/કોલેજ થઈ શકે જે ભાવિમાં વિચારયું.
- ★ અનંતસિદ્ધિમાં અતિથીગૃહ અને મેડીકલ સેન્ટર ઉભારવાની ભાવના છે.
- ★ ડૉંબીવલીમાં સમાજવાડી, મેડીકલ સેન્ટર, મહિલા ગૃહઉદ્યોગ વગેરે થઈ શકે તેમ છે.
- ★ વિઠુલવાડી દેરાસરનું મેનેજમેન્ટ સંભાળવાની જરૂર છે.
- ★ ઉચ્ચ શિક્ષણ અને મેડીકલ સહાયતાની માટે ફેફાર જરૂરી છે.



મરમજા મોતી : બે પંક્તિમાં અંકિત કવિ “તેજ” ની અમૃતવાણી... (૨૮)
- સોમ ધરમશી (કરણ)

“ના હોય ને અચી પે તાં સિરાય ન સભર
જું પેલીયું સેડું વજેત્યું તાંબડી જે તર!”

શબ્દાર્થ : સિરાય ન સભર = જાત્યું જવાય નહીં, સબુરી, ધીરજ રહે નહીં, સેડ = સેડ ધારા, તાંબડી = કળશી, દોહેલું દુધ લેગું કરવાનું વાસણ. તર = તળિયું.

ભાવાર્થ : કવિ તેજની ઉપરોક્ત પંક્તિનો ગહન અર્થ સમજવા એક પ્રવાસમાં સહયોગી પાસેથી સાંભળેલી વાતનો સહારો લેવો પડશે.

સહપ્રવાસીનાં એક કુટુંબીજનનાં ઘનાઢચ ઘરમાં, જ્યાં પાણી માગો તો દુધ હાજર, અને ઘરનાં દરેક કુટુંબીજન માટે બારણે એક મોટરકાર ફ્રાઇબર સાથે ઉપલબ્ધ હોય, એવા દોમદોમ સાહેબીલાળા ઘરમાં પ્રેમલગ્નનાં કારણે સામાન્ય આર્થિક પરિસ્થિતિની કન્યાનાં લગુન થયાં.

લગુન પણી અચાનક મળેલ આવો વૈભવ જોઈ કન્યા દંગ જ થઈ ગઈ. પોતાનાં પિયરીઆમાં અને ભિત્રવર્ગમાં અહુકાર સભર ફ્રાફટક વખાણ કરવા લાગી. આ વૈભવ એનાથી જીરવાયું નહીં અને ઘરનાં નોકર-ચાકર સાથે ઉધ્ઘતાઈથી વર્તવા લાગી. આટાટાલી સુખ સાહેબી હોવા છતાં તેને કુટુંબ સાથે વાંદુ પડચું અને વડીલોનો માન-મરતબો ઉલ્લંઘી ઘર છોડી પિયર ચાલી ગઈ. જ્યાં તેને જાડારો મજાઓ અને સાસરિયાનાં ઘરનાં બારણાં હંમેશ માટે બંધ થઈ ગયા.

આ ઘટનાનું તાત્પર્ય એ કન્યાને સમજાયું કે અચાનક મળેલ સુખ, સાહેબી કે વૈભવને સમજી વિચારીને ઉપયોગ કરતે તો જિંદગીભર સુખી રહી શકતે. ત્યાં સુધી તો નથીમાં ઘણાં નીર વહી ગયા હતા. પોતે કરેલ અહુકાર ભરેલા વર્તનનો પણચાતાપ થયો ત્યાં સુધી તો ચિડીયા ચુન ગઈ ખેત જેવું થયું!

કવિ ઉપરોક્ત પંક્તિઓ દ્વારા એક ઉપયોગી સંદેશો આપે છે. મનુષ્યે અચાનક આવી પડેલ સુખ, સાહેબી કે વૈભવને જીરવતાં પણ શીખવું જોઈએ. સંપત્તિ મળતાં આપણે હરખંધાં ન થઈ જવું જોઈએ કે છકી જઈ વિચેકભાન ન ભુલવું જોઈએ.

ગાય દોહતાં ખાલી તાંબડીમાં જે પ્રથમ ધારાઓ તળિયામાં પડે છે અને તેનાથી જે અવાજો ઉત્પન્ન થાય છે તેમ અચાનક મળેલ સુખ-સાહેબી, સંપત્તિનો ઢંઢેરો પીટવાનો ના હોય તેને શાંતિથી સમજપૂર્વક વાપરનાર ખડું જીવન જીવી જાય છે.

બ્રહ્મજ્ઞાની સંત અને ભક્ત કવિ કબીરે પણ આ મર્મ સમજાપતો કહેલ દુલ્હે...

સંપૈ હેખી ના હરખીએ, બિપત્તિ હેખી ન રોઈ,
જિં સંપૈ તિં બિપત્તિ બિધિને રચીયા સો હોઈ !!
સંપૈ = સંપત્તિ

શ્રી ક.દ.ા. જૈન મુંબઈ મીડટાઉન સંદ્ય

સંદ્યની સામાન્ય સલા રવિવાર તા. ૫.૫.૧૩ના
શ્રી ડિરીટબાઈ લાપસિયાના પ્રમુખસ્થાને નીચે
જણાવેલ સ્થળે યોજવામાં આવી છે.

ઓજન્ડા

- 1) ગત વર્ષોના હિસાબોને મંજૂરી આપવી.
- 2) આગામી બે વર્ષ માટે નવી મેનેજુંગ કમિટી તથા પદાધિકારીઓની નિમણાંક કરવા.
- 3) સંદ્યના કાર્યક્રમની હદ વધારીને લાલબાગ, પરેલ, ચીંચપોડલી, વરલી વ. નો સમાવેશ કરવો.
- 4) સભ્યોનું વર્ગાકરણ તથા લવાજમ નક્કી કરવું.
- 5) પ્રમુખશ્રીની મંજૂરીથી રજુ થયેલ વિષયો પર ચર્ચા વિચારણા.

સ્થળ : માતુશ્રી વેલબાઈ સલાગૃહ

ચંદ્રવરકર રોડ, માટુંગા (સે.રે.) મુંબઈ-૪૦૦૦૧૬.
સમય : બપોરના ૨.૩૦ થી ૫.૦૦ કલાકે.

શ્રી હિંગલાલલાઈ ડાઢા પરિવાર તરફથી અલ્યાલારની વ્યવસ્થા રાખવામાં આવી છે. મીડટાઉન પરિસરમાં રહેતાં સર્વે જ્ઞાતિબાઈબહેનોને પદારવા આગહભર્યું આમેત્રણ છે.

લી. મીડટાઉન કમિટી

જખૌ પાંજરાપોળના અબોલ પ્રાણીઓ માટે દર્દ્દભરી અપીલ

સમસ્ત જખૌવાસીઓ પરિવારો તેમજ સર્વે જીવદ્યાપ્રેમી કચ્છી સમાજ જોગ,

માદરે વતનમાં ગતવર્ષ શ્રીકાર વરસાદ થયેલ. પરતુ એકુંતો આધુનિક રોકડીયા પાક પ્રત્યે વધારે ધ્યાન આપત્તા અને મહેનત કરતાં કપાસ, મગફિલી, સોચા, સરસવ, સુરજમુખી વગેરેના વાવેતર તરફ વળતાં પ્રાણીઓ માટે ઘાસચારાની મોટી તંગી ઉલ્લભી થઈ છે.

આ મુંગા જાનવરો માટે આ બે મહિના પસાર કરવા, નિભાવ કરવું મુશ્કેલ થયેલ હોઈ, જખૌ પાંજરાપોળ તેમજ ગામમાં પશુધન નીભાવ મુશ્કેલ બનેલ હોઈ પાંજરાપોળના પશુઓની પ્રવૃત્તમાન સ્થિતિ વિચારણીય છે. સ્વ. શ્રી હીરાચંદ ભવાનજી મોમાયા દ્વારા પશુઓના માટે જે ઘાસચારો, દાણાખાણ સંગ્રહિત કરાયેલ તે હવે પુરું થવા આવ્યું છે. થોડુંધાણું આપીને ગુજરાન ચલાવાય છે.

ઘાસચારો ભુજ-ગુજરાત અથવા અન્ય જગ્યાએથી મંગાવવું મોંઘુ પડે છે. ટ્રાન્સપોર્ટ ખર્ચના દામ હેવા પડે છે. હાલ તુરંત નેત્રાથી શ્રી રાજેન્દ્ર કુવરજી લાલકા (બાંધીયા)-૦૮૪૨૭૪૩૩૩૪૮ ની સેવા માધ્યમે રૂ. ૧૦,૦૦૦ નો એક ટેમ્પો ચારો નખતાણાથી શ્રી ભલારાદાદા એસ્ટેટ એજન્સી ગ્રૂપ (પરિવાર) તરફથી જનાવરો માટે શરૂ કરાયેલ છે.

શાન્તિજનો તેમજ જીવદ્યાપ્રેમીઓ અને સંસ્થાઓ દરેક કાર્યક્રમોમાં બને ત્યાં સુધી ઘાસચારાની મદદ કરાવવા કરવા દર્દ્દભરી અપીલ કરી મદદરૂપ બને.

પાંજરાપોળ માટે ઉદારહિલે સ્વૈચ્છિક દાન નોંધાવી, આ પરિસ્થિતિમાં અબોલ પ્રાણીઓને આપના દરેક કાર્યક્રમમાં યાદ કરશો. વડીલો-સ્વજનોના સ્મરણાર્થ પણ ઘાસચારા તીથી નોંધાવી શક્ય છે.

ફોન માટે સંપર્ક :

મુખૂ મહાજનશ્રીના કાર્યાલયે
સ્થાનિકે શ્રી તિલક બી. મોમાયા-09429124038
શ્રી હીરાચંદ શામજ મોમાયા-09978218020

આપશ્રીને યથાશક્તિ ઉમદા મદદ માટે અબોલા જાનવરો માટે દર્દ્દભરી અપીલ છે. શક્ય હોય તો સીધેસીધા ઘાસચારાની વ્યવસ્થા કરી મોકલવા અપીલ છે.

જીવ રક્ષા એજ સાચો ધર્મ છે.

અનેક દુષ્કાળો અને અછતની પરિસ્થિતિમાં પાંજરાપોળ સૌના સથવારે સુંદર જહેમત લઈ અનેક મુંગા જીવોની રક્ષા કરી રહી છે. પાંજરાપોળને સુવ્યવસ્થિત સંચાલનમાં ટકાવી રાખી છે. જીવદ્યાની આ પરંપરા હજુ આગળ સારી રીતે ચાલે તે માટે દરેક સખીદાતાને સહાયભૂત થવા હાર્દિક અપીલ છે.

-: અપીલકર્તા :-

લભિંધકુમાર બી. મોમાયા-09825351001
(જાહેર સમાજ ક કાર્યકર) ગાંધીધામ

શ્રી કાચી દશા ઓશવાલ જૈન સર્વોદય મંડળ-મુલુંડ આયોજુત

કોસ્ટલ કણ્ઠક યાત્રા પ્રવાસ

મંગાળવાર તા. ૫-૧૧-૨૦૧૩ થી ૧૪-૧૧-૨૦૧૩ (૬ રાત્રી ૧૦ દિવસ)
બુકીંગ વહેલા તે પહેલા ના ધોરણે રૂ. ૫૦૦૦/- રોકડા (નોન રીફનેન્લ) ભરી
આપણાં મંડળ ના કાર્યાલય પર કરવામાં આવશે

કુર્ગા (મડીકરી) સુંદર મજાનું હીલ સ્ટેશન, ધર્મસ્થળ, કારકલ, મુડબીદ્રી (૧૦૦૦ થાંબલાવાળું દીગાંબર દેરાસર) અહીં જેની કિંમત આંકી ન શકાય તેવી જુદા જુદા સ્ક્ટીક ની મુર્તીઓ અને આ શહેર ને જેનોનું કાશી કહેવાય છે. કૃષ્ણ મંદિર (હવારકા પછી આને સ્થાન આપવામાં આવ્યું છે) માતપે બીચ, સોપારનીકા દીવર, (અભયબી-જ્યાં એક સાઇડ દરીયો અને એક સાઇડ નદી છે) મરુકેશ્વર, સુંદર બીચ (આખા જગતમાં સૌથી મોટી શ્રી શંકર ભગવાનની મુર્તી છે) જોગાફોલ્સ, શીરસી, કુમણા, (જૈન તીર્થ)

ઉપરોક્ત યાત્રા-પ્રવાસનું બુકીંગ-તારીખ-સમય ટુંક સમયમાં જાહેર કરવામાં આવશે.

જેનું સંચાલન જયપ્રિત ટુર્સ એન્ડ ટ્રાવેલ્સ નાં જયંતીલાલ દેવશી મેશેરી ને સોપેલ છે - સ્વતંત્ર રસોડુ અને દરેક જગ્યાએ રાત્રી મુકામ હોટલોમાં રહેશે.

લી. ગુલાબ મેશેરી - હીતેશ મેશેરી - માનદ મંત્રી

શ્રી લાપસિયા બંધુ મંડળ-હાલાર

૧૬ મી પહેડી તથા સ્નેહમિલન પ્રસંગે પધારવા હાર્દિક આમંત્રણ

શ્રી માટેમાઈ માતાજીની સામુહ પહેડી તથા સ્નેહમિલનનું આયોજન રવિવાર તા. ૨૬.૫.૨૦૧૩ના સવારે ૮.૩૦થી સાંજના ૮.૩૦ વાગ્યા સુધી શેઠશ્રી નરશી નાથા સભાગૃહ, અનંતસિદ્ધ એસી હીલ, એલ.બી.એસ. માર્ગ, ભાંડુપ, મુંબઈ-૭૮ મધ્યે રાખેલ છે.

આ સંપૂર્ણ પહેડી તથા સ્નેહમિલનના ભાગશાહી દાતાશી પરિવાર માતુશી સોનબાઈ ભવાનજી ધરમશી લાપસિયા તથા નલીનીબેન રાજેશ ભવાનજી લાપસિયા હસ્તે : મમતા ધવલ રાજેશ લાપસિયા પરિવાર (રંગપુર) એ લીધેલ છે. આ ભવ્ય મંગલકારી પ્રસંગમાં દલતુંગી-રંગપુર ગામના મોમાઈ માતાને નમતા લાપસિયા પરિવારજનો તથા નિયાએ બહેનો-દિકરીઓને સહફુટબ પધારી પહેડી પ્રસાદનો લાભ લેવા ભાવભર્યું આમંત્રણ છે.

દર્શનાભિલાસી: અ.સૌ. મલિલકા ખિરેશ દંડ (શાદુરા)

નોંધ : જેમના સરનામામાં ફેરફાર થયો હોય તો
મંડળના કાર્યકર્તા ભાઈઓને જાણ કરવા વિનંતી.

॥ શાંતિનાથાય નમોનમ: ॥

સાંધ્યવમાં પર્યુષણ આરાધના આયોજન

સાંધ્યવ ગામે પર્વ પર્યુષણની આરાધના કરવા સર્વ ગામવાસીઓ અને નિયાએ બહેનોને પધારવા ભાવભર્યું આમંત્રણ છે.

શાંતિનાથ દાદાની શિતાલાણાયામાં પૂ. ગુરુમહારાજની પાવન નિશ્રામાં પર્વની સુંદર આરાધના કરવા મુંબઈથી તા. ૩૧.૮.૧૩ના ટ્રેન દ્વારા પ્રસ્થાન થશે. આપત્તા કે જતા પંચતિથી દર્શન કરાવવામાં આવશે. તા. ૧૧.૯.૧૩ના ભુજથી ટ્રેન દ્વારા મુંબઈ પ્રયાણ. જેમને પણ પર્વની આરાધના કરવા ઈરદી હોય તો તો તોમણે તા. ૨૭.૪.૧૩ સુધી સંપર્ક કરવો. વ્યક્તિગીત રાખવામાં આવેલ છે જે સાંધ્યવ પહોંચતા પરત આપવામાં આવશે.

: સંપર્ક :

ગોવિંદજી પટેલ | દિનેશ લોડાયા | વિરચંદ ખોના

9820540949 | 9820327977 | 9870989005

શ્રી ક.દ.એ. જૈન શાંતિ મહાજન-સાંધ્યવ વતી

શામજી નરશી દંડ (મુલુંડ)

તારશાહારો જીવે છે-જીજીવિષા માટે નહિ, પણ સંસારની વિજગીષા માટે, જીતવા માટે જીવે છે, માટે સંસારના દાવમાં અને વૃત્તિઓના ખેલમાં જે શુદ્ધ ચિત્તના સહારે જીતે તે જૈન !

ભગવાન મહાવીર આવું જીવન જીવ્યા. એવી વિભૂતિઓને સુખ સુખદ નથી, દુઃખ દુઃખદ નથી. એ બંને ડાબી જમણી આંખો છે. બંનેમાંથી પ્રગતિનો પંથ શોધે છે ! આવી વિભૂતિઓને જેટલો કૂલ પર પ્યાર હોય છે, તેટલો કાંટા પર હોય છે.

ભગવાન મહાવીરે પોતાના જીવન દ્વારા પહેલો પાઠ આપ્યો માતુલક્ષ્ણનો. સંસારમાં મા એ મા. એની તોલે કોઈ નહીં. ગર્ભમાં પોતાની હરફર્યી માતાને અસુખ થાય છે, તેમ જાણીને શાંત પડ્યા રહ્યા. માતાને એ સુખમાં અશુભાની કલ્પના થઈ. સંતાન કંજે માતા દુઃખને સુખ સમજે છે. તેઓએ નિર્ણય કર્યો કે મા-બાપ જીવિત હશે ત્યાં સુધી સંન્યાસ સ્વીકારીશ નહીં.

ભગવાન મહાવીરે બીજો પાઠ આપ્યો નિર્ભયતાનો, અભયનો, અભય વિના આત્મિક ઉત્ત્રતિ નથી. એક વાર ભયંકર સર્પ સાથે મુકાબલો થયો. પોતે દોડીને ઉપાડીને એને દૂર કર્યો. સંદુને કહ્યું : બીએ મા, બીક તો જે બીએ એને બીવડાવે ! મહાવીરને મૃત્યુની પણ, શોતાનની પણ, યમની પણ બીક નહીં ! અભય !

એક પિશાચે આ અભયની પરીક્ષા કરી. એ નાનકડા મહાવીરને ખભા પર ઉપાડીને ચાલ્યો. રાજકુમારનો દેહ સુકોમળ હતો પણ શક્તિમંત હતો. મહાવીરે અધોરીના માથા પર મુદ્દિપ્રહાર કર્યો. અધોરી એ બાળકની તાકાત જોઈ દિંગ થઈ ગયો. મહાવીર એને દોરીને લોકો વચ્ચે લાવ્યો. બધા મારવા દોડ્યા ત્યારે મહાવીરે એને માઝી આપી. આ સમયે એમનું નામ વર્ધમાન હતું. પિશાચે કહ્યું, ‘હેઠથી તમે વીર છો, પણ દિલથી મહાવીર છો !’

મહાવીર નિશાળે ગયા, પણ આવા પુરુષોને નિશાળ ખાસ કંઈ આપી શકતી નથી. પણ, મહાપુરુષો પણ સાંસ્કૃતિક પરંપરાને અનુસરવામાં હીનતા જોતા નથી. શિક્ષક કહ્યું કે, મહાવીરને ભાણવવાનો પ્રયત્ન એ સૂરજને સમજાવવા દીવો ધરવા બરાબર છે.

ભગવાન અઙ્ગાવીસ વર્ષના થાય છે અને માતા-પિતા મૃત્યુ પામે છે હવે દીક્ષા લેવા તૈયાર થાય છે. એ વખતે મોટામાઈ ગાંગાદ કંઠે બે વર્ષ વધુ રહી જવા વિનવે છે. વિશ્વપ્રેમી મહાવીર કુળ ને કુટુંબના પણ પ્રેમી છે. ઘરને અરાધ્ય સમજી પોતે ઘરમાં રહી જાય છે.

ત્રીસ વર્ષ થયાં. હેમંત ઋતુ આવી. માગસર વદ દશમ આવી. ભગવાન પ્રવર્જીત થયા. સર્વસ્વનું દાન કર્યું. પોતાનું કંઈ ન રાખ્યું ને નિરધાર કર્યો કે હવેનાં બાર

વર્ષ હું દેહની સારસંભાળ નહિ લઈ. વિધ કે સંકટો અડગપણે સહન કરીશ. સમદર્શી રહીશ. મને સંતાપનાર પર પણ સમભાવ રાખીશ.

ભગવાન મહાવીરને પહેલે પગલે વિધ નડ્યું. પોતે ધ્યાનમાં હતા અને એક ગોવાળ, તેમની પાસે બળદ મૂકીને સંભાળવાનું કહી ગયો. મોડો મોડો પાણો આપ્યો, તો બળદ ના મળો. મહાવીરને પૂછ્યું તો એ ધ્યાનમાં હતા, એટલે જવાબ ના વાળ્યો. ગોવાળ બળદ માટે આપી રાત વગડામાં આથડયો. સવારે આવીને જુચે તો ભગવાન પાસે બળદ વાગ્યો. ગોવાળ ચીડે ભરાયો. ભગવાનને શશ લર્દ મારવા દોડ્યો. પૃથ્વી તો ગેરસમજનો ગોળો છે. ગોવાળ ગોવાળની રીતે સાચો હતો. ભગવાન ભગવાનની રીતે.

આ વખતે દેવરાજ ઈન્દ્ર વચ્ચે પડ્યા. ગોવાળને વાર્યો ને ભગવાનને વિનંતી કરી : ‘આગળ ઘણાં કષ પડશે, મન સાથે રાખો.’

ભગવાન બોલ્યા : ‘આત્માનો માર્ગ એકાકી છે. આંતરશત્રુનો નાશ કરવા નીકળનાર અરિહંતો કહી કોઈની મદદ લેતા નથી. દેરેક જીવની પોતાની મુક્તિ પોતાના ઉદ્યમ, બળ, વીરને પરાક્રમ પર જ નિર્ભર છે.’

ભગવાન તાપસોના આશ્રમમાં આવ્યા. ત્યાંનો કુલપતિ પૂર્વપરિચિત હતો. એણે ભગવાનને વર્ષાવાસ માટે એક જ્યૂપડી કાઢી આપી. ગાયો જ્યૂપડીનું ધાસ ખાઈ જાય પણ ભગવાન ‘હદ્ય’ કહીને તેને હાંડે નહીં. કુલપતિને મહાવીર તરફ અપ્રીતિ થઈ. ભગવાને આશ્રમ છીડ્યો ને પાંચ સંકલ્પ કર્યો : (૧) અપ્રીતિ થાય તેવા સ્થળો રહેવું નહીં, (૨) ધ્યાનને અનુકૂળ સ્થાન શોધવું, (૩) ગ્રાયઃ મૌન રહેવું, (૪) કરપાત્રથી જમવું અને (૫) ગમે તેવા ગૃહસ્થની પણ ખુશામત ન કરવી.

ભગવાન મહાવીર પોતાના પ્રરૂપિત સત્ય અને અહિસા દ્વારા ધર્મચક્રતી તરીકે પ્રાપ્યાત થયા હતા. એ વખતે એક મહત્વની ઘટના બની.

રાજગૃહી નગરીના નાંદાપાડામાં ભગવાન મહાવીરના ચાટુર્માસ હતા. ત્યારે, આજીવક સંપ્રદાયનો એક યુવાન સાધુ ભગવાન પાસે આપ્યો. એણે કહ્યું : ‘હું આપનો શિષ્ય થવા ચાહું છું.’ પ્રથમ તો મહાવીરે તરત સ્વીકાર ન કર્યો, પણ આખરે સ્વીકાર કરતાં કહ્યું, ‘ગોશાલક ! આત્મવિલોપન એ આત્મવિજ્યની ચાચી છે. વૃક્ષ થવા ઈચ્છા બીજને પહેલાં પૃથ્વીમાં દટાવું પડે છે.’

ગોશાલક ગુરુના ચરણો સેવી રહ્યું, ગુરુએ શિષ્યને કહ્યું, સહનશીલતાની પરીક્ષા માટે અનાર્ય દેશ ભાણી જઈએ, જ્યાં આપણાને કોઈ ઓળખતું ન હોય.’

એક દિવસ બંને અનાર્ય ભૂમિમાં ગયા. અહીં શિકારી

ફુતરાઓ એમના પગની પિંડીનું માસ આઈ ગયા. આખો દેહ ધીમેલોથી છવાઈ ગયો. ધૂળથી આંખો ભરાઈ ગઈ. એક માનવભક્તી તેઓના શરીરનું માંસ કાપી ગયો. ગોશાલક કહે, ‘પ્રભુ ! આ સહૃં જતું નથો.’

ભગવાન કહે, ‘એક કટ્ટણા આપું. સંગ્રહમાં મોખ્યે રહેનાર હાથીની વૃત્તિ ધારણ કર. એ હાથી ગમે તેટલા ભાલા વાગે, તીર ભોકાય, પણ કર્તવ્યને ખાતર શરીરની મમતા છોડી આગળ વધે જાય છે. શરીરને એ સાધન લેખે છે. સિદ્ધિ મળી જાય ને સાધન છૂટી જાય તો શોક કેવો?’

આમ પહાડ જેવા અડોલ બનીને બળ્યેવાર ગુરુ શિષ્ય અનાર્થભૂમિમાં ઘૂમી આવ્યા. આત્મિક સાધનાના આ પ્રવાસોમાં અનેક ચમત્કારો સર્જ્યો. આ ચમત્કારોએ શિષ્યનું મગજ ભમાવી દીધું. એને ગુરુ-સમોવડ થવાની ગંભ્ના જાગ્રી. એ અલગ પડી ગયો. પોતાનો આજીવક સંપ્રદાયના પ્રથમ તીર્થકર તરીકે જાહેર કર્યો.

હવે દશ વર્ષનો સાધનાકાળ વીતી ગયો હતો. આ સમય દરમ્યાન મહાયોગી મહાવીરના પરિભ્રમણોનું વૃત્તાંત, એમને પડેલાં દુઃખોનો ચિત્તાર અને મનની નિસર્પદ શાંતિ પૃથ્વી પર વર્ણવનારને માટે આંખમાં આંસુ અને મોંચાં ગીત જેવા પાવનકારી પ્રસ્તગ બની ગયા હતા.

દેહ પર વસ્ત્ર નથી. પૃથ્વી પર બિધાનું નથી. હાથમાં પાત્ર નથી. મોંચાં દાદ માગનારી જબાન નથી. માગવું ને મરવું સરખું બન્યું છે. મિત્ર પ્રત્યે મહોબત નથી. શત્રુ પ્રત્યે શત્રુતા નથી. સમભાવ વર્તે છે આત્મામાં!

આ વખતે સંગમ નામના હવે કરેલા ઉપસર્ગો ભારે શોમાંચકારી-ભલભલા ગજવેલને ભીણ બનાવી નાખનાર છે પણ ભગવાન મહાવીર એમાંથી અણિશુદ્ધ બહાર આવે છે. આ દુઃખ, દર્દને યાતનાનો ઈતિહાસ એક-બે નહીં, છ છ માસ સુધી લંબાય છે. પણ હરવાની વાત કેવી?

સંગમ વિજય પછી ભગવાને ચોગ્ય આહાર લેવાની ઈશ્યાએ છ-છ મહિનાના ઉપવાસ કર્યી. આવા ઉપવાસી પ્રભુને આહાર આપી મહાપુરુષ. હંસલ કરવા ઈચ્છિતા રાજા, અમીર, શ્રેષ્ઠિઓ આતુર બની ગયા. ત્યાં પ્રભુએ એક ગુલામભાળા ચંદનાને હાથે અન્ન લઈ પારણું કર્યું. ત્યારે ખળમળાટ મચી ગયો. ગુલામને હાથે આર્થ પુરુષ પારણું કરે? પણ ગુલામ કોણ? જે રાજા-રાણી પોતાના જાનદાનનો ગર્વ કરે છે તેની જ ભાગેજ! લડાઈમાં પડડાયેલ કેદી! લોકો કહે, બળી આ લડાઈઓ! માણસને એ ગુલામ બનાવે છે, પશુની જેમ હડધૂત કરે છે અને સંસારમાં સમશાન સર્જે છે.

દીક્ષાનું તેરમું વર્ષ હતું ને ભગવાનના કાનમાં એક ગોવાળો ખીલા ખોડ્યા પણ હવે તિતિક્ષાનો કાળ પૂરો થતો હતો.

ऋજુવાલુકા નહીં હતી. જાંભુક ગામ હતું. ઉનાળાનો બીજો મહિનો હતો. વૈશાખ સુદ દશમનો હિવસ હતો. વિજયમુહૂર્ત હતું. ઉત્તર ફાલ્ગુની નક્ષત્ર હતું. શ્યામક નામના ગૃહસ્થનું ખેતર હતું. વૈયવત નામનું ચૈત્ય હતું. એના ઈશાન ઝૂણામાં શાલવૃક્ષ હતું. ભગવાન મહાવીર એની નીચે ગોદોહાસને બેઠા હતા. છ ટંકના ઉપવાસ હતા, અને નિર્વાણ સંપૂર્ણ, પ્રતિપૂર્ણ આવ્યાહતા. નિર્વાણ, અનંત અને સર્વોત્તમ એવું ડેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું. ભગવાન અહીંત, જિન, સંયમી, સર્વજ્ઞ અને સર્વભાવદર્શી થયા.

દેવ, મનુષ્ય અને અસુર વગેરે ત્રણે લોકના વિધિભાવો એમને પ્રત્યક્ષ થયા. સંસારની કોઈ ગૂંચ એમને ન રહી. સંસારની કોઈ ગ્રંથિ એમને ન રહી.

દેવોએ સમવસરણ રચ્યું. ત્રણ કિલ્વા કર્યા, ચાર દ્વાર રચ્યા. ઉપર સિંહાસન ગોઠવ્યું. પ્રભુએ ધર્મદિશના આપી; અમૃતની એ વર્ષા હતી; પણ એમનો પહેલો ઉપદેશ એમ ને એમ વહ્ણો.

જાંભુક ગામથી ૪૮ કોસ દૂર અપાપા નામની નગરી વસી હતી. આર્થ સોમિલ નામનો શ્રીમંત બ્રાહ્મણ યજ્ઞ કરતો હતો. એણે યજ્ઞમાં ભાગ લેવા ભારતના ૧૧ વિદ્ધાનોને નિમત્ત્રણ આવ્યું હતું. અગ્નિયારે અગ્નિયાર બ્રાહ્મણ બૃદ્ધિમાં બૃહસ્પતિ અને વાદમાં વાચસ્પતિ હતાં. મોટા મોટા ચમરબંધીઓના માન તોડયાં હતાં. સહૃની સાથે પાંચસો પાંચસો શિષ્યોનું જુથ હતું. એક એક શિષ્ય વિદ્યા અને વાદમાં મહારથી હતો.

ભગવાન મહાવીરને ધર્મદિશના માટે યોગ્ય અવસર જાગ્યો. એક રાતમાં ચાલીને અપાપા આવ્યા અને ધર્મદિશના શરીર કરી. આ વખત સુધી મોટા મોટા લોકો રાજભાષા-દેવભાષા સંસ્કૃતમાં વાતો કરતા. લોકભાષામાં જનતાની જબાનમાં વાતો કરનાર ગામડીયો ગણાતો. ભગવાન મહાવીરે જનતાની જબાનમાં વાત શરીર કરી. કોઈ રહસ્ય નહિં, કોઈ ગૂઢ કે ગર્ભિતાર્થ નહિં, સીધેસીધી વાતો! એમણે કહ્યું :

‘થજ્ઞમાં પશુ હિંસા ન કરો. શાસ્ત્રને આનંગી ન રાખો. શૂદ્રને તિરસ્કારો નહિં. મારો મુખ્ય સંદેશ છે અહિસાનો, અવેરનો, પ્રેમનો! મારો બીજો સંદેશ છે એકબીજાને સમજવાનો. હે મનુષ્યો! તમે જે ધારો તે તમારા પ્રયત્નથી થઈ શકે છો. તમારા ભાગ્યના વિધાતા તમે છો, ખૂબ ઈશ્વર પણ નથી. તમારે પાંચ મહાત્મા પાળવા ઘટે. અહિસા, સત્ય, અસ્તેય, બ્રહ્મચર્ય અને અપરિગ્રહા!’

‘થાદ રાખો સત્ય સાપેક્ષ છે. તમે નીરખ્યું તે ૪ સત્ય એવો એકાંત આગ્રહ ન રાખો. અનેકાંતવાદ વિચારમાં અને અહિસા આચારમાં સ્વીકારો.’

આ વાતો જગતને માથે અચરજ જેવી હતી. અને વધુ અચરજ તો ભારતના મહાન અગ્નિયાર બ્રાહ્મણ

વિદ્ધાનોની હાજરીમાં કરાવી, એ છોકરાના ખેલ નહોતા!

એક પણી એક વિદ્ધાન ભગવાન મહાવીર સામે વાદ માટે મેદાને પડ્યા. અને ન બનવાનું બની ગયું. અગિયારે અગિયાર વિદ્ધાન ભગવાનના શિષ્ય બની રહ્યા. એ વિદ્ધાનોના ૪૪૦૦ શિષ્યો પણ એમના અનુયાચી બન્યા.

ભગવાન મહાવીરે હવે અપાપ નગરીમાં જ પોતાના સિદ્ધાંતોના પાલન કરનારાઓનો સંઘ સ્થાપવાની ઉદ્ઘોષણા કરી; અને જૈનોના ચતુર્વિધ સાધુ, સાધ્યી, આવક ને શાવિકાના સંઘની એ દિવસે રચના થઈ.

શ્રી ઈન્દ્રભૂતિ ગૌતમ આદિ અગિયાર બ્રાહ્મણ શિષ્યોને ગાણધર બનાવ્યા. તેમના શિષ્યગણને તેમના શિષ્યો બનાવી સાધુસંસ્થા સ્થાપી.

આ સલામાં ઉપસ્થિત સ્વીઓ અને પુરુષો જેઓ ભગવાન મહાવીરના ઉપદેશમાં શ્રદ્ધા ધરાવતો હતાં, છતાં સાધુ થવા ઈચ્છતા નહોતા, તેઓને આવક અને શાવિકા બનાવ્યા. આમ, ચતુર્વિધ સંઘ રચ્યો અને પાંચ મહાપ્રત્વાળા પોતાના ધર્મનું સુકાન તેઓના હાથમાં મૂક્યું.

ચોવીસમાં તીર્થકર પોતે અને હવે પચીસમો તીર્થકર સંઘ. નિર્ગંથ સાધુઓ માટે પાંચ મહાપ્રત્વ કહ્યા. ગૃહસ્થો માટે બાર આશુપ્રત આય્યા. આ પછી ધર્મા વર્ષે ભગવાન મહાવીર પોતાની જન્મભૂમિમાં આવ્યા. અહીં પરિષદમાં બ્રાહ્મણ માતા દેવાનંદા પણ હતી. ભગવાનને જોઈ એની ધાતીમાંથી દૂધની ધારા વહેવા લાગી.

ગાણધર ગૌતમસ્વામીએ ભગવાનને પ્રશ્ન કર્યો. ભગવાને કહ્યું, ‘ગૌતમ! દેવાનંદા મારી માતા છે. દેવાનંદા શરીરમાં જે ભાવ પ્રગટ થયો, તેનું કરાણ પુત્રસ્નેહ છે.’

ભગવાન મહાવીર પ્રજ વર્ષના થયા હતા. તેમની દીક્ષાના સત્યાવીસમાં ચોમાસામાં તેઓ આવસ્તી નગરીમાં હતા. અહીં તેઓને પોતાના એકવારના શિષ્ય ગોશાલકનો ભેટો થયો. એણે ભગરાન સામે જ મોરચો માંડયો અને પોતે સિદ્ધ કરેલી તેજોલેશ્યા નામની અભિજ્ઞાવાલા તેમના શરીર પર ફેંકી. પણ એ જ્વાલા પણ ને અથડાઈ પવન પાછો ફરે તેમ ભગવાન મહાવીરની દેહ આસપાસ આંટો મારી પાછી ગોશાલકના દેહમાં સમાઈ ગઈ. સાતમે દિવસે ગોશાલક મૃત્યુ પામ્યો.

એકવાર ભગવાનના પરમ ભક્ત મગધરાજ શ્રેણિકે પૂછ્યું, ‘ભગવાન! મારી શ્રી ગતિ થશે?’

ભગવાન કહે, ‘નરકગતિ.’

મગધરાજ કહે, ‘અને ગોશાલકની?’

ભગવાન કહે, ‘સદગતિ’.

મગધરાજ કહે, ‘ભક્તોને નરક અને નિંદકોને સ્વર્ગ, આ કેવો ન્યાય?’

ભગવાન કહે, ‘અદલ ન્યાય. છેલ્લી પળે ગોશાલકને

મારી વાત સાચી લાગી. એનું મોત સુધર્યું. અંતિમ પળો એણે ઉજ્જવળ કરી. રાજન! જીવનમાં સાધનાની કિમત છે, સ્નેહની નહીં!’

રાજા, મહારાજા, શેઠ, શાહુકારો, ચારે વર્ણના સ્ત્રી-પુરુષો અને કિરત-ભીલ પણ ભગવાન મહાવીરના અનુયાચી બન્યા.

ભગવાને દીક્ષાનું એકતાવીસમું ચોમાસું રાજગૃહમાં કર્યું અને બેતાલીસમું ચોમાસું કરવા પાવાપુરી નગરીમાં આવ્યા. જીવનનું બોંટેરમું વર્ષ પસાર થતું હતું. આસોની અમાવસ્યાની મધ્યરાતે નિર્વાણ પામ્યા!

દેવોએ આભમાં દીવડા પૂર્યા. માનવીઓએ પૃથ્વી પર દીપોત્સવી પર્વ માણયું.

સિંહને શાસ્ત્ર શાં? વીરને મૃત્યુ શાં? મૃત્યુના અમૃતને ઓળખો છો?

ભગવાન મહાવીરે શાસ્ત્રોને આમજનતા માટે ખુલ્લાં મૂક્યાં. એ જમાનામાં આવી જ્ઞાનવાર્તા માત્ર દેવગિરા અર્થાત્ દેવોની ભાષા ગણાતી સંસ્કૃત ભાષામાં થતી હતી. સામાન્ય લોકો એ સમજી શકતા નહિ અને એમાં જ એની મહત્ત્વ લેખાતી. સમજાય નહીં, એ મહાન વિદ્યા લેખાય, એવો ભ્રમ સર્વત્ર વ્યાપેલો હતો. ધર્મ, કર્મ અને તત્ત્વની ચર્ચા લોકભાષામાં કરવી એ હીનકર્મ લેખાતું. લોકભાષામાં બોલાનારને કોઈ સાંભળતું નહિ અને શિષ્ય લેખતું નહિ. કોઈ એનું સન્માન કરતું નહિ. કેટલાક કહેતા કે આવી ઉચ્ચ વાતો માટે ભાષા પણ ડાંચી અને અધરી, ભાર અમે તેવી હોવી જોઈએ.

ભગવાન મહાવીરે પહેલે પગલે ભાષાની કાંતિ કરી. એમણે કહ્યું કે જ્ઞાન માત્ર જ્ઞાની માટે નથી, સામાન્ય માનવી માટે પણ છે. સામાન્ય લોકો સમજે એ રીતે એમની ભાષામાં બોલવું જોઈએ, આથી એમણે એ કાળની મગધ પ્રદેશની લોકભાષા અર્ધમાગધીમાં ઉપદેશ આપ્યો., એમાં સંસાર અને ધર્મનાં ગૂઠ રહેસ્યો પ્રગટ કરવા માંડયા. લોકોને પોતાની જબાન અને પોતાની ભાષા મળી. પંડિતોનો ભારે બોજવાળો જ્ઞાનબોધ તો એમને માટે ‘આંખનું કાજળ ગાલે ઘસ્યા’ જેવું હતું. હવે પંડિત કહે તે શાસ્ત્ર અને શાસ્ત્ર કહે તે પ્રમાણા, એમ માનવાનું રહ્યું નહિ.

મહાવીરનો ઉપદેશ સહિતે સમજાયો અને બધાને માટે આત્મકલ્યાણનાં દ્વાર ખુલ્લાં થયાં.

ભગવાન મહાવીરે સ્ત્રીને સ્વતંત્રતા બક્ષવા માટે બે મહાન સુધારા કર્યા. એક તો પ્રતમાં બ્રહ્મચર્યને સ્થાન આપ્યું અને બીજું, સ્ત્રી સંન્યાસીની થઈ દીક્ષિત થાય તો સર્વ બંધનોમાંથી મુક્ત બને એમ કહ્યું. જાતિ અને વર્ણના મહત્વને કાઢી નાખ્યું અને ચારિયાની મહત્ત્વ સ્થાપી.

એમણે શુદ્ધોને ગુલામીના અંધકારમાંથી બહાર કાઢ્યા અને પશુતામાંથી પ્રભૂતા આપી. કોઈપણ વર્ણનો સ્ત્રી-પુરુષ ધર્મ સ્વીકારી શકે છે તેમ કહ્યું. હીકિતમાં

એમણે શ્રમણને કુળ, ઇપ, જાતિ, શાન, તપ, શ્રુત અને શીલનો જરા પણ ગર્વ ન કરનાર કહ્યો. ભગવાન મહાવીરે આ એક મહાન સામાજિક કાંતિ ગણી, એમણે આખીય પરિસ્થિતમાં પરિવર્તન આપ્યું.

આત્માના બીડાણમાંથી બીજેલા આ સત્યવિચારે સમાજમાં સ્થાયી ઇપ લીધું. ભગવાન મહાવીરે નીડરતા અને દૃઢતાથી પોતાના વિચારો પ્રગટ કર્યા અને અમૃત વર્ગના અસાધારણ પ્રભુત્વ, હિંસાચાર અને માનસિક ગુલાભીમાંથી લોડોને મુક્તિ આપાપી.

વર્ણાશ્રમની જડ દીવાલોમાં કેદ થયેલા સમાજને બહાર લાવ્યા. ઊંઘનીંચની કલ્પનામાં સમૂળી કાંતિ કરી. સ્ત્રીને બાળપણમાં પિતા પાળે, યુવાનીમાં પતિ પાળે અને ઘડપણમાં પુત્ર પાળે એ વિચાર પર ફુઠારાધાત કર્યો. જાતિ કે લિંગના લેદો આત્મવિકાસમાં ક્યાંય, ક્ષીય બાધાઇપ બનતા નથી તેમ કહ્યું.

આત્મતત્ત્વની દ્રિષ્ટિએ બધા સરખા છે. બ્રાહ્મણ કે શુક્ર, સ્ત્રી કે પુરુષ, યુવાન કે વૃદ્ધ, રાય કે રંક, જે કોઈ પુરુષાર્થ કરે તે મોક્ષનો અધિકારી છે. આના સમર્થનમાં જ તેમણે ચંદ્રભાગાને પ્રથમ સાધી બનાવી. ઈશ્વરકૃપા પર આધાર રાખીને પ્રારબ્ધને સહારે જીવતા માનવીની ગુલાભી એમણે દૂર કરી, પુરુષાર્થનો ઉપદેશ આપ્યો અને કહ્યું,

‘દેવ ભલે મોટો હોય, ગમે તેવું તેમનું સ્વર્ગ હોય, પણ માણસથી મોટું કોઈ નથી. માણસ માનવતા રાખે તો દેવ પણ એનાં ચરણમાં રહે!’

માણસે આ માટે સત્ય અને પ્રેમનો આગ્રહ રાખવો જોઈએ. પ્રત્યેક માણસ પોતાના કાર્યથી, પોતાના ગુણથી અને પોતાના પરિશ્રમથી મહાન થઈ શકે છે. એ માટે જાતિ, કુળ કે જન્મ નિર્ણયક છે.

ભગવાન મહાવીરે બ્રહ્મચર્યમાં પરિશહેલ-વિરમણ પ્રતથી વિશેષ જોયું. બ્રહ્મચર્ય એ માત્ર બીજુ બહારની વસ્તુઓ ગ્રહણ કરવી કે છોડી દેવી, એવો ફક્ત બાધ્ય વેપાર નથી, પરંતુ એ તો આત્મિક સંયમનો પ્રશ્ન છે. એ જ રીતે કર્મનો બંધનોનો છેદ કરવાનો એક અને અદ્વિતીય ઉપાય તપ છે એમ કહીને જીવનમાં તપના મહત્વને અસાધારણ પ્રતિષ્ઠા આપી.

આમ ભગવાન મહાવીરે ગુલામ મનોદશામાંથી માનવીને મુક્તિ આપાવી. પ્રારબ્ધને બદલે પુરુષાર્થથી એને ગૌરવ અપાવ્યું. શુદ્ધ પાંડિત્ય સામે સહિત્ય પ્રયત્નનું પ્રતિપાદન કર્યું. વર્ષાથી ચાલી આવતી ઇદ માન્યતા અને અંધવિશ્વાસને દૂર કરીને મહાવીરે વિચાર-સ્વાતંત્ર્યની પ્રતિષ્ઠા કરી. પોતાને સાચું લાગે તેનો સ્વીકાર કરવાની નીડરતા બતાવી.

આચારાંં અહિસા આપી. વિચારમાં અનેડંત આપ્યો. વાણીમાં સ્વાદવાદ કહ્યો. સમાજમાં અપરિશહેલ સ્થાપ્યો.

(‘પ્રભુજ જીવન’માંથી સાભાર)

શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન જ્ઞાતિ મહાજન-વરાડીયા

જાહેરસભાની નોટીસ

મહાજનશ્રીની સામાન્ય સભા રવિવાર તા. ૫.૫.૨૦૧૩ બપોરના ૨.૩૦ કલાકે શ્રી વીરજી જીવરાજ મેપાણી હોલ, મુલુંડ (વેસ્ટ) મધ્યે બોલાવવામાં આવેલ છે. સર્વેને સમયસર પદારવા અનુરોધ છે.

-: એજન્ડા :-

- ૧) ગત સભાનું વાંચન તથા બહાલી
- ૨) જીર્ણોધ્ધાર બાબતની સરવે સમિતીનો અહેવાલ તથા બહાલી
- ૩) અન્ય કાર્યવાહી પ્રમુખશ્રીની સહમતીથી જે રજુ થાય તે.

શ્રી વરાડીયા જેમ દેરાસર સાધારણ અને મહાજન ફંડસ ટ્રસ્ટવતી ટ્રસ્ટીગણ પ્રતાપ મુલજી પીર • નિર્જન કેશવજી મોમાયા

બોલ ચાચાવાલે...



સ્વ. પ્રેમચંદ શાહજી નાગાડા

(જ્યોત્સ્ના-મુલુંડ)

‘બોલ ચાચાવાલે... આ શાંદો ઝોનમાં હજુ યે ગુજે છે.

પ્રેમચંદ ભાઈને અમારા “ચાચાવાલા પરિવાર” ઉપર ગર્વ હતો. મુલુંડ (ઇસ્ટ)માં તે મારો Friend, Philosopher and guide હતો. અમારા ચાચાવાલા પરિવારે એક ચમકતો સિતારો ગુમાવેલ છે. તેની ચાદ અમોને હંમેશા સતતપતી રહેશે. એવા અમારા પ્રેમચંદભાને સમગ્ર પરિવારની ભાવભીની સ્મરણાંજલિ.....

ક્યારેક કઠોર, ક્યારેક મજાકીયા હળવા કુલ પણ જી હદ્યના, લાગણીશીલ સંદા કુલ... કુલ...

-: શોકાતુર :-

દિનેશ રતીલાલ નાગાડા (ચાચાવાલા) મુલુંડ
તથા સમસ્ત ચાચાવાલા પરિવાર

સુખનું સરનામું આપો - પ્રવીણ લોડાયા (વડોદરા)

અત્યાધુનિક જમાનાનો માણસ મંગળ પર પહોંચી શકે છે પણ બીજાના હૃદય સુધી પહોંચી શકતો નથી! સ્વાભાવિક કારણ છે આધ્યાત્મિક અને માનસિક ધાર્મિક સુખ કરતાં ભૌતિક સુખ સાધનોની વધુ પડતી આકંશા છે.

આજના સમયમાં તો જાણો સુખની વ્યાખ્યા જ ભૌતિક સુખ બની ગઈ છે. આવું સુખ આપતાં નિર્જવ સાધનો જે સજ્વા સંવેદનશીલ વ્યક્તિને પળવારમાંથી નિર્જવ કરી નાખે છે. ક્ષણિક ભૌતિક સુખ ખાતર...!

હકીકતમાં આજે જ્યારે દરેક વ્યક્તિના ઘરમાં સોફ્ટસેટ, ડીનરસેટ અને ડાયમંડ સેટની ભડકાર હોવા હતાં આ બધા લબધા વચ્ચે જીવ તો અત્યાધુનિક માણસ પોતે હંમેશા અપસેટ જ હોય છે.

ગમે ત્યારે બોલાવો કાં તો એનો મુડ ન હોય, કાં તો એ વ્યસ્ત હોવાનું એવરસ્ટ્રીન બહાનું આપે અને કાં તો એ તમારાથી વાત કરવાની રૂચી ન ધરાવતો હોય.

આ સમસ્યાના મુળ પાયામાં છે - ભૌતિક સુખ સાધનો મેળવવાની આંધળી દોટ. હિવસ અને રેત પેસા, પેસા, પેસા ભેગા કરવાની હોય.

ગણિવર્થશ્રી કવિન્દ્રસાગરજી મહારાજ સાહેબે સાચું જ કહ્યું છે કે સુખી થવા માટે આખી જુંદળી દુઃખી થાય એનું નામ માણસ.

અહીં વાત છે જીવનનો ભર્મ સમજવાની, આંધળી દોટના બદલે આધ્યાત્મિક રસ્તો, ધાર્મિક રીતે આંખો ખોલી જીવન જીવવાની. હવેના યુગમાં હાથમાં બ્લેકબેરી, આઈઝોન અને ટેબ્લેટ હોવા એટલા જરૂરી બની ગયા છે જેટલા શર્ટમાં બિસ્સા જરૂરી નથી રહ્યા.

ભૌતિક સુખ ખાતર આજનો માણસ હેવું કરશે, ગજ વગરનું ટેન્શન લેશે, હાઈ એટેકને આમંત્રણ આપશે પણ સુખેથી ‘બાજરાનો રોટલો’ આઈ કુંઠબને લાગણી અને એટલો સમય નહિં આપે જેટલો મોબો પાડવા આપતી ગાડીમાં પેટ્રોલ ભરવવાના ઇપિયાને!

ખરી રીતે આ બધાય સેટ કે એકેચ સ્ટેટસ સિસ્ટ્મોલથી જરૂર નથી. જો તમારી લાગણી અને વિચારધારા તમારી ઇન્ફીલીમાં વેલ સેટ હશે. લાગણીનું સ્વાંદન હશે. વહાલની છોડો ઉડતી હશે.

ડૉ. શ્યામલ અને સૌમિલ મુનશીની ગવાયેલા ગીતની પ્રથમ લાઈન આજે પણ યાદ છે.

લિપુલ એસ્ટેટ એજન્સી

મુલુંડ, ભાંડપ, નવી મુંબઈ, થાળા અને લોનાવલા કે કચ્છમાં રેસીડેન્સીયલ અને કોમર્સિયલ પ્રોપર્ટીના લે-વેચ અને ભાડેથી કાર્યકાર્ય માટે સંપર્ક કરો.

લક્ષ્મીંદ્ર પોલીયા(લલાપો)
9930008339 / 7567207479

લિપુલ પોલીયા
9833060660 / 9869167172

સુખનું સરનામું આપો... જીવનનાં કોઈ એક પાનામાં એનો નક્શો છાપો... સુખનું સરનામું આપો.

આપણો હંમેશા આપણા સુખને બહારની ભૌતિક દુનિયામાં વૈભવમાં શોધીએ છીએ. પરંતુ ક્યારેક ઘરમાં કે પરિવારમાં શોધવામાં પ્રયત્ન નથી કરતાં.

ઓશ્રો કહેતા હતા કે, “જો તમને જીવન બોજારૂપ લાગવા માંડે તો સમજવું કે તમારી જીવન જીવવાની પદ્ધતિ ખોટી છે.”

સુખની પરિકલ્પનામાં સાચો સુખી માણસ શોધવો મુશ્કેલ છે. સુખનું સરનામું બહારની ભૌતિક દુનિયામાં નથી પરંતુ આપણી મનની આંતરિક દુનિયામાં છે.

તમારા મનમાં પ્રમાણિકતા હોય, નિષ્ઠા હોય, કર્તવ્ય ભાવના હોય, પરિવારમાં પ્રેમ હોય અને નિસ્વાર્થ માનવસેવાનો પ્રવાહ હોય તો કદાચ મંદિરનાં પગથિયાં તમારે ચડવાની જરૂર નથી. ઈશ્વર તમારા હૃદયમાં વાસ કરતાં હોય. સુખનો અહેસાસ કરવો થોડો મુશ્કેલ છે પરંતુ અશક્ય નથી. ક્યારેક તમારા હિસ્સાની કોઈ વસ્તુનો પરિવારનાં લોડો સામે ત્યાગ કરી જુઓ, ક્યારેક પોતાનાં સ્વાર્થનો વિચાર કર્યા વગર કોઈ અન્યનાં માટે એકાદ ક્ષણ જીવી જુઓ.

ક્યારેક કોઈ ગરીબનાં દિકરામાં અભ્યાસ માટે તમારી કમાણીનો અમુક હિસ્સો ખર્ચી જુઓ, ક્યારેક અંધ-અપંગ બાળકોની સાથે જન્માદ્વિસની ઉજાણી કરી જુઓ, ક્યારેક કોઈ ગરીબની દિકરીના લગ્નમાં કરિયાવર આપી જુઓ, સુખનો થોડા અહેસાસ ચોક્કસ થશે.

એટલે આપણા શાસ્ત્રો કહે છે કે ત્યાગ ભાવનાથી સુખ જન્મે છે. આવા અલ્પસુખનાં અહેસાસથી સુખનું સાચું સરનામું મળે અને જીવન આનંદમય અને મૃત્યુ મંગલમય બને.

શુભેચ્છા સહ....
શ્રી હિરાલાલ હંસરાજ ડાયા (માંદુંગા-વરાડીયા)
અંબા રીપીંગ એજન્સી
૪૦૧, ચાજગોર ચેમ્બર્સ, ૮૮ મસજીદ સાઈડીંગ, ચેડ, મુંબઈ-૮.

ભુલસુધાર : ગતાંકમાં ‘કોચીનમાં નવકાર જાપ’ ના સમાચારમાં પંચ પરમેષ્ઠિ પરિવારની સાધર્મિક સહાય પ્રવૃત્તિ ફેંડમાં કોચીન સંઘના રૂ. ૩૧ હજાર, શ્રી માણિકાંત વીશનજી ઓના પરિવારના રૂ. ૧૧ હજાર અને અન્ય જાહેરાતો મળી રૂ. ૬૧૦૦૦નું ફેંડ થયું એમ સુધારીને વાંચયાં. આંકડાઓમાં શરતચુક થઈ હતી. ક્ષમાયાચના.



ડૉંબીવલીના આંગણો ઘોજાયેલ

શ્રી સ્વસ્તિક કપ : ૨૦૧૩ (સિઝન-૨)

નાના દિપકની જ્યોત જેમ ગઠન અંધકારના નાશ કરે છે. તેમ કાર્યની નાની શરૂઆત પણ મોટા પરિણામો પ્રાપ્ત કરે છે એ ઉક્તિએ શ્રી સ્વસ્તિક શ્રુપ-ડૉંબીવલી દ્વારા આયોજિત ક.દ.ઓ. શાંતિસ્તરે કિકેટ દુનાભેન્ટ શ્રી સ્વસ્તિક કપ ૨૦૧૩- સિઝન-૨નું આયોજન રવિવાર તા. ૧૪.૪.૨૦૧૩ના ડૉંબીવલી જીમાંના ગાઉન્ડમાં કરવામાં આવેલ. દુનાભેન્ટમાં કુલ ૮ ટીમે ભાગ વીધેલ તથા દરેક ટીમ ૮-૮ ઓવરની મેચ રમેલ. અત્યંત ઉમંગ તથા ઉત્સવની જેમ ઉજવાયેલ.

-: બેટ-બોલના મહાસંગ્રામના સહયોગીદાતાઓ :-

માતુશ્રી ખમાવંતી ચીમનલાલ જેતશી ઓના પરિવાર - હ. શૈલેશ ચીમનલાલ ઓના (મોટી ખાવડી) (સ્વસ્તિક કપ ૨૦૧૩ દ્વારા તથા ચોકડ રકમના દાતા)

માતુશ્રી તારાબેન માણેકજી મોતા પરિવાર (રાપર ગઠવારી) - (Jash Mercantile LLP)

માતુશ્રી ચંપાબેન હંસરાજ પરબત દાધા (વરાડીયા-માદુંગા) (Amba Shipping Agency)

સહ સહયોગી દાતાઓ

માતુશ્રી ગંગાબાઈ ભવાનજી લોડાયા (સાંચરા) હ. દિપક ભવાનજી લોડાયા (રામાપીર ડેવલપર્સ)

માતુશ્રી કંચનબેન વીરચંદ હંડ (સેપક ભડીયા), શ્રી શામજી શીવજી લોડાયા (મોટી ખાવડી)

શ્રી ગીરીશ વિરજી દાધા (દલતુંગી), શ્રી નરેન્દ્ર હંસરાજ લોડાયા (મોટી ખાવડી), (Iswiss Nutrition)

જેમનાં ઉદાર સહયોગથી આ દુનાભેન્ટનું સરસ અને સુંદર રીતે આયોજન થયેલ. જેમાં યુવાશક્તિને પોતાની રમતગમત ટેલેન્ટ બહાર લાવવાનો મોકો મળેલ. જેમને પ્રોત્સાહિત કરવા અતિથીવિશેષ આમદાર શ્રી રવિન્દ્ર ચૌહાણ (દાદા) તથા તિલક નગર પોલીસ સ્ટેશનના વરિષ્ઠ પોલીસ અધિકારી શ્રી એસ.આર. ગાયકવાડ સાહેબ, શ્રી પ્રકૃત મોતા (રસરંજન), શ્રી વિપુલ માલાદે (ધરતી બિલ્ડર્સ), શ્રી ગીરીશ મેઘાણી (સ્કોરર), શ્રી અશોક લાલકા, શ્રી અરવિંદ લોડાયા, શ્રી બીપીન ઠક્કર, શ્રી ચંદ્રેશ ઓના, શ્રી પેરેશ માલાદે (અંકુશ મિત્ર મદળ, ડૉંબીવલી), શ્રી વિનીત ધરમશી, શ્રી વિનય ધરમશી અને યુવાનોને બિરદાવવા પોતાનો અમૃત્ય સમય કાઢીને યુવાશક્તિને પ્રોત્સાહિત કરવા પધારેલ.

આ દુનાભેન્ટની નિણાયક મેચમાં આર્કર્ડ ઈનામોની જાહેરત શ્રી શૈલેશ ચીમનલાલ ઓના પરિવાર તરફથી થયેલ. જેમાં દરેક SIX ઉપર રૂ. ૨૫૦૧ અને FOUR ઉપર રૂ. ૧૫૫૧, સાંગ્ં દુંધ ઉપર રૂ. ૧૦૦૧, સાંગ્ં ૪ ઉપર રૂ. ૫૦૧ અને હેટ્રીક વિકેટ લેવા બદલ રૂ. ૫૦૧નું ઈનામ જાહેર કરેલ.

જેમાં ભાવેશ મોતા, રામાપીર જુનીઅર રૂ. ૫૦૧ (તગાતાર ત્રણ ૪ મારવા બદલ), અમિત ઓના (રામાપીર જુનીયર) ૧૫૧ (૪ મારવા બદલ), અંકિત લાપસીયા ૧૧૫૧ (સાત ૪ મારવા બદલ), નેવિલ લોડાયા (રામાપીર જુનીયર) ૭૦૦ રૂ. (એક ૬ અને ત્રણ ૪ મારવા બદલ), ધખલ શાહ (એકઝીમ XI) ૧૫૧ રૂ. ૪ મારવા બદલ, હિપેશ મોતા (એકઝીમ) રૂ. ૩૦૦ (૪ મારવા બદલ) ભાવેશ મોતા (એકઝીમ) ૪૦૦ (એક ૬ અને ૪ બદલ), મેળવ્યા. તેમજ દરેક મેચમાં મેચના અંતે મેન ઓફ ધ મેચની દ્વારા આપવા આવેલ.

આ બેટ અને બોલના મહાસંગ્રામના સૈનિકો

- મેન ઓફ ધી સીરીઝ - અંકિત લાપસીયા (રામાપીર જુનીયર)-સ્વસ્તિક દ્વારા, રૂ. ૫૦૦નું ઈનામ તથા Iswiss Nutrition નો ૧ કિલોનું પેકેટ લેટ.
- બેસ્ટ બેદસમેન ઓફ ધી દુનાભેન્ટ : નેવિલ લોડાયા (રામાપીર જુનીયર)-સ્વસ્તિક દ્વારા તથા રૂ. ૨૫૦નું ઈનામ તથા Iswiss Nutrition નો ૧ કિલોનું પેકેટ.
- બેસ્ટ બોલર ઓફ ધી દુનાભેન્ટ : હિપેશ મોતા (કંગી ઈલેવન) - સ્વસ્તિક દ્વારા તથા રૂ. ૨૫૦નું ઈનામ Iswiss Nutrition નો ૧ કિલોનું પેકેટ
- બેસ્ટ ટિલ્ડર ઓફ ધી દુનાભેન્ટ : ભાવેશ મોતા (રામાપીર સીનીયર)-સ્વસ્તિક દ્વારા તથા રૂ. ૨૫૦નું ઈનામ Iswiss Nutritionનો ૧ કિલોનું પેકેટ
- મોર સીક્સ ઓફ ધી દુનાભેન્ટ : મનીષ છેડા (રામાપીર જુનીયર) - દ્વારા તથા રૂ. ૨૫૦નું ઈનામ
- મોર ફૂર ઓફ ધી દુનાભેન્ટ : અંકિત લાપસીયા (રામાપીર જુનીયર) - દ્વારા તથા રૂ. ૨૫૦નું ઈનામ)
- સ્વસ્તિક કપ-૨૦૧૩ની વિજેતા ટીમ : ચેમ્પીયન રામાપીર જુનીયર ટીમ (ચેમ્પીયન દ્વારા તથા રૂ. ૨૫૦૦નું ઈનામ તથા દરેક પ્લેયરને Iswiss Nutrition નો ૫૦૦ ગ્રામનું પેકેટ
- સ્વસ્તિક ૨૦૧૩ની ઉપ. વિજેતા ટીમ - એકઝીમ XI દ્વારા તથા રૂ. ૧૫૦૦નું ઈનામ દરેક પ્લેયરને Iswiss Nutrition નો ૫૦૦ ગ્રામનું પેકેટ
- સર્વ શાંતિજનોએ બોલ-બેટના સંગ્રામને માણવા આંત્રેણને માન આપી પધારેલ સર્વ આમંત્રિત મહેમાનોનું તથા દાતા પરિવારનો કે જેમણે તન, મન અને ધનનો સહયોગ તથા સહકાર આપવા બદલ શ્રી સ્વસ્તિક શ્રુપ ખૂબ ખૂબ આભાર માને છે. દુનાભેન્ટ દરમ્યાન અમારા કાર્યકર્તા દ્વારા કોઈપણ જાતની ભૂલચૂક થઈ હોય તો હફ્યપૂર્વક “મેચામી હુક્કડમુ”

સ્વસ્તિક શ્રુપ-ડૉંબીવલીના જ્ય જિનેન્ડ્ર

જ્ઞાતિ પ્રતિભા : ચિત્રકામ ક્ષેત્ર-શ્રી લક્ષ્મીચંદ નેણાશી મેધાએઠી

મુંબઈના એક ધીખતો ધંધો ચલાવી રહેલા ફોટો સ્ટુડિયોમાં વૈજ્ઞાનિક કાર્યકર તરીકે કાર્ય કરી રહેલા આપણા નરચુવાન કલાકાર શ્રી. લક્ષ્મીચંદ મેધાએઠીના અંગત સંપર્કમાં જેઓ આખ્યા છે તેઓ સારી રીતે જાણે છે કે રસમય ભૂતકાળ ધરાવતા આ ચુવાન કલાકારને જ્યારે ભળો ત્યારે તે પોતાના કાર્યમાં નિમગ્ન હોય છે. માણસના જીવનના વહેણમાં ઘણીવાર એવું બને છે કે એની પ્રવૃત્તિ બે રીતે વહેતી હોય છે. એક તો પોતાના માનસિક આનંદ માટે તે અમૃત પ્રવૃત્તિ કરે છે તે અને પ્રવૃત્તિનો બીજો ભાગ વ્યવસાયિક અને એવા બીજા હેતુથી થતો હોય છે. શ્રી લક્ષ્મીચંદના વિષયમાં અલબતા, એમની પ્રવૃત્તિ ચાલુ હોવા છતાં એક જ રીતે વહેતી નજરે પડે છે તેનું કારણ વ્યવસાય તથા શોખ. એમ એમની પ્રવૃત્તિના બે ભાગ પડ્યા નથી. બીજી રીતે જોવામાં આવે તો એમનો વ્યવસાય એ પોતે જ એમની પ્રિય અને મનોગમ્ય સાધના છે એટલે એમની સંગ્રહ પ્રવૃત્તિ એકધારી વહેતી હોય છે-એક સરખા આનંદ અને એક સરખી તત્ત્વીનતાથી.

શ્રીહકોની ચોક્કસ પ્રકારની જરૂરતો માટે પોતાની ચિત્રવિદ્યાનો ઉપયોગ કરતી વેળા તે જેટલા પ્રકૃતલ એને આનંદિત રહે છે તેટલી જ આનંદ પોતાની સ્વેચ્છાએ તૈયાર કરવાની કલાકૃતિના પ્રસંગે પણ અનુભવે છે. એમની ખાસ વિશેષતા જોવી હોય તો નિયમભક્ત રીતે સરલ શૈલીમાં ચાલતી એમની પીંઠીમાંથી ઊઠતાં ગુજરાતના ગ્રામ્યજીવનની સ્થિતિના ચિત્રો જોઈ લેવાં. એમની શૈલીમાં રહેલી પ્રાસાદિકતા આવાં ચિત્રોમાં ખાસ હેખાઈ આવતી હોય છે.

શ્રી મેધાએઠીમાં નજરે પડતી આ ઉચ્ચ કલાનું યોગ્ય મૂલ્યાંકન પણ થતું રહ્યું છે. ચિત્રકલાના જુદાં જુદાં પ્રદર્શનોમાં એમની ઇતિએને સ્થાન મળ્યું છે. ‘બોમ્બે આર્ટ સોસાયટી’ તરફથી ભરવામાં આવેલા ચિત્રકલાના પ્રદર્શનમાં એમની કલાકૃતિને ઈનામ પણ મળ્યું છે. ચિત્રકલાના શોખીન શ્રીમંતો એમનાં આવાં ચિત્રો ખરીદી લઈ પોતાના સંગ્રહમાં મૂકે છે. આથી આ કલાકારને વ્યવસાયની દસ્તિએ પણ ઉતેજન મળતું રહે છે.

આજથી ૨૬ વર્ષ પૂર્વે શ્રી મેધાએઠીનો જન્મ ગાંગમાં થયો હતો. ડિશોર અવસ્થામાં જ એટલે બાર વર્ષની વયથી જ એમનામાં કલાક્ષેત્ર તરફનું આકર્ષણ જગ્યાઈ આવતું હતું. એમના ભાઈ તથા બહેને એમના આ નૈસર્જિક વલણને પ્રોત્સાહન આપ્યું અને એમને અભ્યાસ અર્થે મુંબઈ મોકલાવ્યા. ઈ.સ. ૧૯૩૮ થી ૧૯૪૨ સુધી મુંબઈની જ. જે. રકુલ ઓફ આર્ટમાં એમણે ચિત્રવિદ્યાનો પદ્ધતિસર

અભ્યાસ કર્યો, પણ તે અરસામાં ચાલતી આજાહી માટેની રાષ્ટ્રીય ચળવળમાં એમણે ભાગ લેતાં એમને એ વખતે ત્યાંથી બરતરફ કરવામાં આવ્યા હતા.

ચિત્રશાળાની કારકીર્દિનો આ રીતે અંત આવવા છતાં શ્રી મેધાએઠીની શક્તિને ભીલવાની તક મળતી રહી. શ્રી આદિવાસી અને શુકલ જેવા અનુભવી તથા પ્રચિષ્ણ ચિત્રકારોનો એમને પરિચય થયો. આ પરિચયે એમને ઘણું વધારે જ્ઞાન અને પ્રેરણ આપ્યા. ઈ.સ. ૧૯૪૪માં શ્રી મેધાએઠી ‘રતન બાગ્રા’ સ્ટુડિયોમાં વ્યવસાયની નજરે જોડાયા ત્યારી અત્યાર સુધી એકધારે તેઓ તે જ સ્થળે કાર્ય કર્યા રહ્યા. શ્રી બાગ્રાની દોરવણીએ શ્રી મેધાએઠીની શક્તિને વધુ વેગ આપ્યો. એમના ખાસ શોખ ‘ફોટોગ્રાફી’ ને અહીં અણો વિકાસ મળી ગયો.

ઈ.સ. ૧૯૪૪ રમાં ‘હિન્દ છોડો’ ની ચળવળમાં ભાગ લેવા બદલ શ્રી. મેધાએઠી પર કષ્ટ આવી પડ્યું હતું. તેવી જ રીતે ઈ.સ. ૧૯૪૪માં ગોદીમાં થ્યેલા ધડકાના પ્રસંગે એમને બીજી આઝિતમાં મૂક્યા હતા. આ અરસામાં તે દાણાંબંદરમાં વસતા હતા. ધડકાના પરિણામે લાગેલી આગમાંથી તે પોતે સલામત ઉગરી ગયા પણ એમણે મહામહેનતે તૈયાર કરેલાં કેટલાંડ ડિમતી ચિત્રો ભર્મ થઈ ગયાં.

ઉપરોક્ત બે આપત્તિઓ આનંદથી સહી લીધા પછી શ્રી મેધાએઠીએ પોતાની પ્રવૃત્તિઓ એટલા જ આનંદ અને ઉત્સાહથી ચાલુ રાખી અને પાંચ વર્ષના કાળ દરમાન આજે તેનું એ પરિણામ આવી શક્યું છે કે એમની કલાપ્રવૃત્તિ ચમકી ઊઠી છે અને જૂની આપત્તિ જાણે આવી જ ન હોય તેમ ચિત્રપ્રવૃત્તિ આગળ વધી રહી છે.

આવા એક ચુવાન કલાકારની ઉત્ત્રતિ સમસ્ત જ્ઞાતિ માટે આનંદ તેમજ ગૌરવની વાત છે.

બાંધણી સેલ...! બાંધણી સેલ...! બાંધણી સેલ...!

પાલાવ મુલુંડ

બાંધણીનું લખ્ય વાર્ચિક સેલ...

૪૦% સુધીના આર્કર્ડ વળતર સાથે

- રંગબેરંગી ઝીણા બંધણી બાંધણી
 - ભપકાદાર ધરચોળા
 - બોર્ડર હેન્ડવર્ક એમ્બ્રોઇડરી, ચાણીયા ચોલી
 - ડિગ્રીનર બાંધણીના ડ્રેસ મટેરિયલ્સ
 - બ્લોક પ્રીન્ટેડ ફેબ્રીક
 - બ્રાઈડલ ફૂટવેર
 - હેન્ડમેન્ઝ
- ‘પાલાવ’, ફુકાન નં.૧, ‘ઓ’ વિંગ, વધુમાન નગર, લક્ષ્મિ માર્ગ, મુલુંડ (૫),
મુંબઈ-૮૦. ફોન : ૨૫૬૧૬૪૨, ૨૫૯૦૬૨૮૨
Website : wwwpalav.com, Email-contact@palav.com.

રવિવારે સેલ દરમાન ફુકાન ચાલુ રહેશે...



નારી બહુમાન

નલીયા નારી નિગમે મુંબઈ ખાતે મહિલાદિન નિમિત્તે નલીયાની બહેનો જે વિવિધ ક્ષેત્રમાં કાર્ય કરી ચિંહ્ણ મેળવી છે. એમનું અભિવાદન-બહુમાન કરેલ. એમાં અમારા નાંદેના સૌ. નિર્મલા હીરાચંદ લોડાયા જે નલીયાના સ્વ. દેવશી વીરજી ઓના (જ્યોતિષ)ના સુપુત્રી છે. એમનો પણ બ્યુટીશીયન તરીકે અભિવાદન બહુમાન કરેલ.

સૌ. નિર્મલા લોડાયાએ ૨૮ વરસ પહેલા નાંદે ખાતે બ્યુટીપાર્લર ખોલેલ જે એ જમાનામાં દેશાવળની રીતરસમ મુજબ જરા અજુગતું લેખાતું. ત્યારે બ્યુટીપાર્લરનું કામ આપણાં જ્ઞાતિમાં બહુ જુજ. નિર્મલાબેને એ તમામ વિચારોને બાજુએ મુકી પુરી લગન, ઠિમતથી હેમા બ્યુટી પાર્લર શરૂ કર્યું ત્યારે નાંદેનું એ પ્રથમ બ્યુટીપાર્લર હતું. અનેક બેન-ફિકરીઓએ એમાંથી પ્રશિક્ષણ લઈ પોતાનો સ્વતંત્ર વ્યવસાય શરૂ કરેલ છે. નાંદેનું એક નામાંકીત બ્યુટી પાર્લર છે.

નાંદેના એક બહેનનું મુંબઈ ખાતે બહુમાન થયું જે નાંદે માટે આનંદ અને ગૌરવની વાત છે. શ્રી જૈન મિત્ર મંડળના ઉપક્રમે શા. કુલીનકાંત ગોવિંદજી નાગડા તરફથી મહાકાળી માતાજીની ભાવના બાદ સૌ. નિર્મલા હીરાચંદ લોડાયાનું શાલ, શ્રીફળ, પુષ્પગુંજુથી શ્રી જૈન મિત્ર મંડળ વતી બહુમાન કરવામાં આવ્યું. સૌ. દમયંતી ભરતભાઈ નાગડા દ્વારા અભિનંદન કરાયેલ.

નાંદે, ૨૭.૩.૧૩

- પ્રેમચંદ મોતા

૧૯૬૭ની પાવાગઢની યાત્રાની વાતો

પૂ. મહામહોપાદ્યાય યત્તિશ્રી મદનચંદજી કેશરીચંદ્રજી મહારાજ સાહેબ શ્રી અનંતનાથજી દેરાસરજી માં બિરાજમાન હતા ત્યારથી જ જ્ઞાતિની ઉત્કર્ષની અને જાણે અજાણે દોષો લાગેલા તેના ઉપાયો અને વિવિધાનો કરાવતા અને તેમના મનમાં જે કંઈ યોગ્ય ઉપાય જણાય તેની ચર્ચાઓ શ્રી દેવજી દામજ ખોના તથા શ્રી ઉમરશી દેવજી લોડાયા અને કવિચંદ સાથે વિચારોની આપદે કરતા હતા. ત્યારબાદ સાકાર કરવા યોગ્ય બ્યક્ઝિટ આગળ રજુઆત કરતા.

૧૯૬૭ની પાવાગઢ યાત્રા અખંડ દિપક પ્રગટાવી લાવવા તેમને નિરધાર કર્યો. પ્રથમ તેમણે શ્રી જૈતશ્રી મેઘજી કુરૂવાને યાત્રા અંગે સાકાર કરવા આદેશ આપેલ. તેમજ દિવસે શ્રી જવેરચંદ નાંગશી દેવાણી અને શ્રી

સુર્યકાંત નાંગશી દેવાણી બંને ભાઈઓ યત્તિશ્રી પાસે આવેલા ત્યારે યત્તિશ્રીએ તેમને શ્રી જૈતશ્રી મેઘજી કુરૂવાને પાવાગઢ યાત્રાનું આયોજન કરવા કદ્યું છે તેમ જરૂરાવેલ. ત્યારે બંને દેવાણી ભાઈઓએ તરત ૪ પોતાને લાભ લેવા મળે તેવી વિનંતી યત્તિશ્રી પાસે કરતાં યત્તિશ્રીએ આદેશ આય્યો કે તમે આયોજન પાર પાડો. ત્યારે બંને દેવાણીભાઈઓએ યત્તિશ્રીને વિનંતી કરી કે યાત્રામાં શ્રી જૈતશ્રી મેઘજી કુરૂવા સહકૃતુંબ અમારી સાથે જોડાય. બંને ભાઈઓ ખુબજ ડાખા અને કાબેલ હતા તેથી જે યાત્રાનો લાભ તેમણે યત્તિશ્રી પાસેથી લીધ્યો તેનાં સંન્માન તરીકેની સાથે આવવાની વિનંતી કરી. શ્રી જૈતશ્રી મેઘજી કુરૂવા સહકૃતુંબ યાત્રામાં જોડાયા હતા.

આ યાત્રામાં માતાજીને વધાવવા માટેના સાચા સોનાના ફૂલો, સાચા ચાંદીનાં ફૂલો અને સાચા મોતીઓથી માતાજીને પાવાગઢમાં વધાવી અખંડ દિપક પ્રગટાવી શ્રી જૈતશ્રી મેઘજી તરફથી કરવામાં આવેલ. પાવાગઢ ઉપર માતાજીની દેરીમાં સંચાલકો-પુજારીએ માતાજીની ભક્તિ પૂજા કરવા ગંભારામાં પ્રવેશ કરવાની મનાઈ ફરમાવતા હતા અને આ ફક્ત ત્યાંના રાજકૃતુંબને રજા આપે છે તેમ જરૂરાવેલ. યત્તિશ્રીને સ્નાન કરવા દબાણ કરેલ ત્યારે યત્તિશ્રીએ પોતે શુદ્ધ થઈને આવ્યા છે. ફક્ત હાથ પગ ધોઈ પૂજા કરશે તેમ જરૂરાયું તે પણ એક સમસ્યા થઈ હતી ત્યારે શ્રી જૈતશ્રી મેઘજી કુરૂવાએ સંચાલકો સાથે ચર્ચા કરી સમસ્યા દુર કરી અને પોતે લાવેલ સાચા સોનાના, ચાંદીનાં, સાચા મોતીથી માતાજીનાં વધામણાં યત્તિશ્રીએ કરાવી દિપ પ્રગટાવી ઉદેશ પાર પાડેલ. યત્તિશ્રીનાં આદેશ મુજબ જ બધું થતું ગયું.

દેરાસરજી માં યાત્રા નિમિત્તેના બોર્ડમાં લખાણમાં તે સમય સંજોગો અનુસાર પહેલું નામ શ્રી જૈતશ્રી મેઘજી કુરૂવાનું હતું અને બીજા કે શ્રી દેવાણી પરિવારનું હતું. જે કમ અનુસાર છે ત્યારબાદ ઘણા સમય પછી બોર્ડ ઉપર નવેસરથી લખાણ લખાવતા પહેલું નામ શ્રી જૈતશ્રી મેઘજી કુરૂવાનું હતું તે બીજા કે નાંખવામાં આવ્યું, જે થોરથ નથી. ઉગતાને પુજાવા જેવું છે તેવું વર્તાય છે ભવિષ્યમાં બીજા પ્રસંગોમાં પણ આવું બની શકે છે. દ્રસ્તબોર્ડ આના ઉપર વિચાર કરે એજ વિનંતી. ગોરેગામ, ૧.૪.૧૩ - ભરતકુમાર જૈતશ્રી

શુભેચ્છા સહ....

શીતલ કોટન ટ્રેડર્સ

શ્રી કાન્તિલાલ ગાંગજી વોરા પરિવાર

(રંગપુર-કોઈમ્બતુર)

ભગવાન પણ મૌન છે...

- લીના હિરેન લોડાયા (મુલંડ)

આજકાલ બધે દેરાસરો અને મંહિરોની સંખ્યા વધવા સાથે ભક્તોની ભીડ પણ વધી છે. ખાસ કરીને યુવાનોની. બાધ્ય રૂપથી તો આ દૃશ્ય આસ્તાદક છે. બાધ્યરૂપથી એટલા માટે કહું. કારણ કે ધાર્મિકતા કે પણી ધાર્મિક ડિચાઓ!!!? વધી છે પણ સમાજ અસ્વસ્થતા તરફ પ્રયાણ કરતો દેખાય છે. યુવાનોમાં અસહિષ્ણુતા વધતી જઈ રહી છે. સૌમાં સ્વાર્થ, સ્વકેન્દ્રીયતા, એકલતા, ઉદાસી અને ઉદાસીનતા વધી રહ્યા છે. શિક્ષકનાં ઠપકાને લીધે વિદ્યાર્થીઓ કરી આત્મહત્યા... ઘરમાં તણાવના લીધે યુવાન સ્ત્રીઓ સંતાન સાથે કર્યો આપદાત... વૃજાશ્રમોની વધતી સંખ્યા... સ્ત્રીઓ પરના અત્યાચાર અને માદક નશીલા પદાર્થોના સેવનની વધતી માત્રા....!!! આ બધું શું સુચયે છે!? કારણ એક જ કે, ધર્મ વધ્યો પણ અધ્યાત્મિકતા એ પ્રમાણમાં નથી વધી. ધર્મ અને અધ્યાત્મ બસે એક જ સિક્કાની બે બાજુ હોવા છતાં ફરક એ કે આધ્યાત્મિક વ્યક્તિ ધાર્મિક હોઈ શકે (હોય જ છે). પણ ધાર્મિક વ્યક્તિ અધ્યાત્મિક પણ હોય એ જરૂરી નથી. સિવાય કે ક્યાં અપવાદ પણ જોવા મળે.

એક માતાજીનાં મંહિરની બહાર લખેલું હતું “કાલે માંગો આજે આપશે... મા સંતાનને ખોબલે ખોબલે આપશે!!!” હિમત કરીને પુજારીજીને પૂછ્યું અલબત્ત, એકાંતમાં, કે બાપા... અગર માં આપવાનું બંધ કરે તો શું લોકો નહીં આવે...!? પંડિતજી ભીડ તરફ જોઈ, મર્માણુ હસીને કાંઈપણ કહ્યા વગર ઘણું બધું કહીને આગળ વધી ગયા!!

આ મનોમંથન વધ્યું ત્યારે થયું કે દેરાસર જઈને ભગવાન ને જ કેમ આ સવાલ ન પૂછું? કે પ્રભુ... હવે ક્યારે બોલશો!!!? આ તમારી મૂર્તીનાં આંખ, નાક, કાન ખુલ્લા રખાવો છો તો મુખ કેમ નહીં...!!! ને જાણો મારા અંદરથી જ જવાબ આવવા લાગ્યા. જાણો ભગવાનની મૂર્તીને વાચા આવી....

“હે હિકરી, મારું મુખ બંધ છે ને એમાં જ ઘણી સારપ છે. ખુલ્લી આંખે જોઈ રહ્યો છું કે તમે માનવીઓ ને કીડીથી લઈને ફૂતરા પર પ્રેમ છે. (ફૂતરા પાળવાનું વધી રહ્યું છે) પણ નજીકનાં માનવીઓ પર નહીં. ફૂતરાની ગંઢકી નિભાવી શકો છો પણ એજ મા-બાપ, સાસુ-સસરાને નથી. નિભાવતા અનીતીનો પૈસો કે જેને ઘરમાં વાપરવાની પણ મેં મનાઈ ફરમાવી છે અને મારા મંહિરો-સ્થાનકોમાં વાપરી પોતાની વાહ.. વાહ.. બોલાવો છો...!!!

આધુનિકતાના નામે નશો કરો છો અને બીજા દિવસે મારી પૂજા પણ કરો છો....!!!

હકીકત તો એ છે કે તમે માનવીઓને તમારા પોતાના સિવાય બધાં અભોલ જ રહે એજ જોઈએ છે. ફક્ત તમે બોલો ને બધા સાંભળો રાખો!! ડોઈ આતોચના તો જરાય આવકાર્ય નથી!

મારી (ભગવાનની) મુંગી મુરત તમને કોઈ શીખામણ આપી શકવાની નથી. ટીકા-ટીલા મને ખોટી રીતે કરશો તોય નથી. કહી શકવાની કે મને આ નથી પસંદ. તમારા પર આધિપત્ય જમાવવાની નથી. હા! તમે મારા પર આધિપત્ય રાખી શકો. અરે બગારમાં વેચશો તોય હું કાંઈ બોલી શકું એમ નથી !!

તમને શું કહું! મેં ભગવાન થઈને પોતે મારી મૂર્તી ઘડતા શિલ્પીને એકવાર સપનામાં જઈને આ જ સવાલ પૂછ્યો કે તમે શિલ્પીઓ અમારું મુખ (હોઠ) કેમ બંધ રાખો છો? એણો ઢીધું.....

“પ્રભો, તમે તો ભોળાં રહ્યાં. મોક્ષવાસી રહ્યા. પણ હું તો આજ દુનિયાનો વાસી છું અને એને સારી રીત જાણું છું. અમે માનવીઓને મા-બાપ, શિક્ષક માટે માન હોય કે ન હોય પણ તમારા પર છે કારણ કે તમે અમારી વધી વાત, સારી-ખોટી, તમને ગમે કે ન ગમે, પણ સાંભળી લો છો. જે દિવસ બોલવાનું શરૂ કરશો ને ત્યારે જેમ મા-બાપને ઘર અને શિક્ષકોને સ્કૂલ છોડાવ્યા તેમ તમને મંહિરો છોડવાનો વારો આવશે. અને તમારી આમન્યા રાખીને કદાચ તમને ન છોડાવીએ તો તમારા કહેવાતા ભક્તો તમારા મંહિરોનો ત્યાગ કરી દેશો. એટલે અમે શિલ્પીઓ તમારો મુખ બંધ રાખીએ છીએ.... હવે સમજ્યા!!!?

(Feedback : 9867254928)

કલા-કસા અને કલરનો
અનોખો સમન્વય

સિલ્ક સાડી એમ્પોરીયમ

Sachi Jari maate real nam

૧૩૪/૩૬, બીજે માળે, ખાદી બંડાર ૭૫૨,
ખારા કુવા સામે, મુંબઈ-૪૦૦ ૦૦૨,
ફોન : ૨૨૪૧૩૯૯૫, ૨૨૪૦૨૭૮૬. E-mail : jyotisse@gmail.com



શાંતિને સ્પર્શાત્મક સમાચારો ટૂંકમાં પાનાની એક બાજુથી સારા અક્ષરે કાર્યક્રમ પૂર્ણ થાય કે તરત લખી મોકલવા વિનંતી.

સમાજિક સુરક્ષા યોજના

શ્રી ક.દ.ઓ. વેલ્ડેર એસો. દ્વારા સંચાલિત જ્ઞાતિજ્ઞનો
માટેની ડલ્યાણડારી પરિવાર સુરક્ષા યોજનામાં ગતવર્ષ
૨૦૧૨-૧૩ એપ્રિલથી માર્ચમાં ૨૫૩ મૃત્યુ નોંધાયા
જેમાંથી ૫૩ જણાના અવસાન પણ વર્ષથી ઓછી વયના
હતા. જે પૈકી માત્ર ૧૬ જણાં જ આ સુરક્ષા યોજનાના
સભ્ય હતા એ ૧૬ પરિવારોના નોમીનીને યોજનાની
લાભાંશની રકમ દરેકને રૂ. ૬૦ હજાર તુરંત મોકલી
અપાઈ હતી. આ ૧૬ પૈકી ચાર અક્રમાતે મૃત્યુના કેસ
હતા. જેમાંથી ૩ કેસમાં દરેકને રૂ. ૭૫ હજારની વીમાની
વધારાની રકમ પણ ચુકવાઈ છે.

સમાજિક સુરક્ષા યોજનામાં રૂ. ૨૦૦ સભ્ય હી
અને રૂ. ૨૦૦૦ ડીપોઝીટ ભરી જોડાઈ શકાય છે. જો
સભ્યનું ૫૫ વર્ષ પુર્વે મૃત્યુ થાય તો તેના નોમીનીને
રૂ. ૬૦ હજાર લાભાંશ અપાય છે. અક્રમાતે મૃત્યુ હોય
તો વધારાની વીમાની રકમ રૂ. ૭૫ હજાર ચુકવાય છે.
૫૪ વર્ષ સુધીના વધુમાં વધુ જ્ઞાતિજ્ઞનો આ યોજનામાં
જોડાય એવી અપીલ છે.

હાઇકોર્ટમાં અનંતણાયા બાબતે સુનચણી

હાઇકોર્ટમાં નામદાર જર્સીસશ્રી નીતીન જામદાર
સમક્ષ ૧૦/૪, ૧૫/૪ અને ૧૬/૪ના સુનચણીઓ થઈ
હતી ત્યારે પક્ષકારોએ પ્રારંભિક તથા આખરી દલીલો
મૌખિક સ્વરૂપે રજૂ કરી હતી. અંતે ૧૬/૪ના નામદાર
સાહેબે દરેક પક્ષકારને પોતાની દલીલના મુખ્ય મુદ્દાઓ
લેખિત સ્વરૂપે તા. ૨૪.૪.૧૩ના દુંકાણમાં દાખલ કરવા
હુકમ કર્યો છે. તે અનુસાર વાંધો લેનાર પક્ષકારો ઠો.
લાફની ચંદ્રહાસ ખોના અને ચંદ્રસેન મોમાયા,
અનંતણાથજી દ્વારાના દ્વારાનો તથા કીલેન્ડ ડેવલપર્સના
વકીલો પોતપોતાની દલીલોના સમર્થનમાં દુંકા મુદ્દાઓ
દાખલ કરશે તે પછી નામદાર કોર્ટ આ બાબતે પોતાનો

આખરી ચુકાદો કઈ તારીખ આપશે તે તા. ૨૪.૪.૧૩ના
જાણી શકાશે.

ચૈત્રની શાશ્વત આયંબીલ ઓળી

વિવિધ સંઘોમાં ઠેરઠેર ચૈત્રમાસની શાશ્વતી ઓળી
આયંબીલ આરાધના થઈ. આ તપ ૧૭.૪.૧૩થી
૨૫.૪.૧૩ દરમ્યાન આયંબીલ તપ સાથે શ્રીપાલ-મયાણ
ચાસનું વાંચન અને નવપદની આરાધના ચાલી રહી છે.

શ્રી પદ્મમુક્તિ વાત્સલ્ય નિધિ દ્રસ્ત-ચાલીસગામ

પૂ. સા. જયલક્ષ્મીશ્રીજી મ.સા. પ્રેરીત દ્રસ્ત દ્વારા
પૂ. જયદર્શિતાશ્રીજી મ.સા.ના માર્ગદર્શિને દ્રસ્તની
પ્રવૃત્તિઓ સુંદર રીતે ચાલે છે. દ્રસ્તે પાણીની પરબ
ચાલુ કરેલ છે. દર બુધવારના ગરીબોને ભોજન કરવવાનો
લાભ લેનાર નકરા દાતાઓ : જીગર મુકેશ મોમાયા
(લોનાવલા), હિરાચંદ મેઘજી ખોના (શેલુ), કસ્તુરભાઈ
કેશવજી લોડાયા (હસ્તે લીના હિરાચંદ ગોસર (કારંજા).

પૂ.સા. ગુણમાલાશ્રીજીની ગુણાનુવાદ સભા

પૂ.સા.શ્રી ગુણમાલાશ્રીજી મ.સા.ની ગુણાનુવાદ
સભા મુંબઈ મહાજનશ્રી દ્વારા ૧૪.૪.૧૩ના બપોરે ૩
વાગે શેઠ નરશી નાથા સભાગૃહ, ભાંડુપમાં પૂ.સા.શ્રી
અભયગુણાશ્રીજી આ.ઠા. ૧૨ની નિશ્ચામાં યોજાઈ. આ
શ્રાજંજલિ-સ્મરણાંજલિ સભામાં વિવિધ સંસ્થાઓ,
મહાજનો, સંઘો વતી પુજ્યશ્રીના જીવનની અનેક
કાર્યપ્રવૃત્તિઓ અને સુદૃઢોનો ગુણાનુવાદ કરાયો. સર્વશ્રી
રાજેન્ડ્ર ખોના, મહેન્દ્ર ખોના, નયન ભેદા, કુમાર દંડ,
વસંત છેઠા, લહેરચંદ મેશેરી અને નવીન ધૂલ્લા વગેરેએ
ગુણાનુવાદ ઉદ્ભોધન કરેલ. બધી સંસ્થાઓને પુજ્યશ્રીના
નિર્મળ, પ્રભાવશાળી સંયમ જીવનને સ્મરીને ભાવપૂર્ણ
શ્રાજંજલિ આપી. પુજ્યશ્રીએ શાસનપ્રભાવના માટે
આપેલ યોગદાનની ગૌરવસરે નોંધ લેવાઈ. પૂ.સા.
કલ્પગુણાશ્રીજી, રાજપ્રશાશ્રીજી, મૌનગુણાશ્રીજી આદિ

આપની રજાઓનું આયોજન કરો... હોલીડી ટૂટાન્સર્વ

આવો, વરસાથી પિકનિક અને કુદરતના ખોળે નિસર્ગની સંગાથે... એવરશ્રીન ડેરાલા... અને દક્ષિણા પેકેજ પ્રવાસો
ઠોમેસ્ટીક અને ઇન્ટરનેશનલ પેકેજ દુરો ફોટેલ રીજર્વેશન કાર-વાહન-યાત્રા ટિકીટો બુકિંગ વગેરે સુવિધા
દરેક દુરમાં સંચાલક ટીમની સંગાથે,
મનભાવન ભોજન વ્યવસ્થા, ભરપુર સાઈટ સીકિંગ

જ્યુટાઉન, ડોચીન-૬૮૨૦૦૨

સંપર્ક : શ્રી મેહુલ બી. મેશેરી ૦૭૭૩૬૦૨૫૪૨૯ / ૦૮૧૨૯૯૪૫૪૨૯

E-mail : into@holidayplannersonline.com

હોલીડી પ્લાનર્સ.... યાદગાર દુરનું સંભારશું...

પૂ. મહાજન સાહેબોએ પુજ્યશ્રીના જીવનનો પ્રાસંગિક ગુણાનુવાદ કરેલ. પૂ.સા.શ્રી પૂર્ણિયશાશ્રીજી એ સ્વરચિત ગીત ગાઈ ભાવાંજલિ આપી. વિવિધ સંઘો શાંતાકૃજ, બાયઠ, સાંયરા, ઘાટકોપર, વિકોલી, વડાલા, માંડલ, પરેલ, અંબરનાથ, બોરીવલી, સુથરી, વડોદરા, વસરી, વાશી, વાંદરા, સિંધોડી આદિ સંઘો તથા બહારગામથી રાયપુર, હુબલી, વડોદરાથી ભાવિકો પદ્ધારેલ. પૂ. આચાર્યશ્રીઓના, ગણિયાર્થોના અને સાધુ-સાધીજી મ.સા.ના સંદેશાઓનું વાંચન થયેલ. કાર્યસંચાલન શ્રી કુમાર દંડ અને આભાર ઋણસ્વીકાર સંસારપક્ષે પરિવાર વતી શ્રી ઠાકરશી મેઘજી ગોસરે કરેલ. ચેતનાબેન કીર્તી હૃદીયાએ સમાનું સંચાલન અને સ્તવન-સંગીત કાર્યક્રમ શિષ્યભાવે ઋણાકૃતજ્ઞતાને નિઃશુદ્ધ કર્યું. સાંજે મહાજનશ્રી દ્વારા યોજાયેલ ચૌરિહારમાં ૩૭૫ જણાંએ લાભ લીધેલ.

તા. ૧. થી પ.પ.૧૩ દરમ્યાન મહાજનશ્રી દ્વારા પુજ્યશ્રીના આત્મશ્રેયાર્થ સમુહ સામાચિક, પૂજા-ભાવના, અઠાર પાપસ્થાનક આલોચના, લઘુ શાંતિ સ્નાત્ર સહ પંચાન્હિકા મહોત્સવ યોજાશે.

પુજ્યશ્રીની અંતિમવિધિ પ્રસંગે મુંબઈ મહાજનશ્રી દ્વારા થયેલ જીવદ્યા ફેફારી તેથી અને સંપર્ક માટે ઉપયોગી વેબસાઈટ તૈયાર કરી છે. જેને તા. ૧૬.૪.૧૩ના બે વર્ષ પૂર્ણ થયા. આ સમાજોપયોગી પ્રવૃત્તિ થકી અધ્યતન તંગફાનાના સથવારે ડે.ડી.ઓ. હુબલી એસએમએસ સર્વિસ, ઇમેઇલ થ્રૂપ, ફેસબુક પેજ, ટ્વીટર પેજ, એન્ડ્રોઇડ એપ્લીકેશન, વેબનું ગુજરાતી ભાષાનું, અજિતનાથ દેરાસર દર્શન, જ્યોતિ અને જ્ઞાતિની અન્ય વેબસાઈટ સાથે સંપર્ક જેવી કે પ્રકાશ સમીક્ષા, KuDos, સામાજિક સુરક્ષા યોજના, વસ્તીપત્રક વગેરે.

આ વેબસાઈટના સુધાર વધારા માટે જ્ઞાતિજનનોના સુચન આવકાર્ય છે. આ વેબસાઈટના ડેવલપમેન્ટ માટે સહયોગ અને માર્ગદર્શન આપનારા સર્વેનો આભાર મનાયો છે.

પૂ.સા. ગુણમાલાશ્રીજીના અંતિમ સંસ્કાર

પૂ. સાધીરતના ગુણમાલાશ્રીજી મ.સા. ગુડીપડવાની રાતે હીરા-મોંઘી હોસ્પિટલમાં પૂ.સા.શ્રી હિતપ્રજ્ઞાશ્રીજી મ.સા. અને પૂ.સા. શ્રી ઋજુપ્રજ્ઞાશ્રીજી મ.સા. ના મુખે નવકાર સાંભળતા સમાધિ મરણને પામ્યા.

આ સમાચાર સાંભળતા જ શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન

જ્ઞાતિ મહાજન-મુંબઈના પદાધિકારીઓ સર્વશ્રી નયન ભેદા, ચેતન મોતા, કુમાર દંડ, દિપક ગોસર અને હિરા-મોંઘી હોસ્પિટલના અગ્રણી શ્રી બીપીન ગડા તેમજ શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન સંઘ-ભાંડુપના કાર્યકરો તથા શ્રી મુકેશ મૈશેરી વગેરે કાર્યકરો હોસ્પિટલમાં આવી પહોંચ્યા હતા અને પ્રાથમિક કિયાઓની પૂર્ણાંદૃતી કરી સાધીશ્રીજીને ભાંડુપ શેઠશી નરશી નાથા બેંક્વેટ હોલમાં લઈ આવતાં ભાંડુપ સંઘના સંખ્યાબંધ કાર્યકરોએ રાતભર જાગી સાહેબજીના દર્શન, માંડપ-પાલખી યાત્રાની સામગ્રીઓ સવારની નવકારશી, મંડપ, માર્ટક જેવી અનેક કાર્યવાહીને ઝડપથી પૂર્ણ કરી. સવારના પાંચથી જ દર્શનાર્થીઓના પૂર ચાલુ થઈ ગયા. સમજ, સરળતા અને શિસ્તથી ડાબિલેદાદ કાર્યવાહી કરી. શ્રી લહેરચંદ મૈશેરી તથા કુમાર દંડ સૌને ગતીવિધિની જાણકારી આપી પૂ.સા.શ્રી મોકાગુણાશ્રીજી મ.સા.એ માંગલિક સંભળાવ્યું અને પૂ.સા.શ્રી મૌનગુણાશ્રીજી મ.સા.એ પુજ્યશ્રીના અનેકાનેક સંસ્મરણોને યાદ કરી ઉપસ્થિત ૧૨ સાધીજી મ.સા. વતી ભાવ શક્ખાંજલિ અર્પણ કરી. શ્રી કુમાર દંડ સાહેબજીનો પરિચય આપતાં અંતિમવિધિની ઉછામણીઓનો આદેશ આપ્યો. દર્શનાર્થીઓની ભીડ ચાલુ જ રહી. જય, જય નંદા, જય જય ભદ્રાના પ્રચંડ સ્વરે ગગન ગાજી ઉઠનું. બેન્ડ પાર્ટીએ સૂરો રેલાય્યા. ગુલાબની વર્ષાએ રાજમાર્ગ રંગિન બન્યું.

ભક્તજનો, સગા-સંબંધી સહ સૌ કાર્યકરોની સૂચનાએ પાલખી યાત્રાએ શિસ્તબદ્ધ ચાલ્યા.

પૂ.સા.શ્રી મોકાગુણાશ્રીજી, હિતપ્રજ્ઞાશ્રીજી, રાજપ્રજ્ઞાશ્રીજી, વિમલકિરણાશ્રીજી મ.સા. આ.ઠ. ૧૨ તેમજ અચલગઢના વિવિધ પરાંઓના સંઘોના મોવડીઓ, અધિકારીઓ અને શાલક-શાવિકાઓની નોંધનીય હાજરી રહી.

સૌએ જીવદ્યા અને ઉછામણીએ જા. ૧૭ લાખનું યોગદાન રચી ભાવ શક્ખાંજલિ અર્પણ.

હીરા મોંઘી હોસ્પિટલના શ્રી બીપીનભાઈ ગડા, ત્યાંના ડોક્ટરો, ભાંડુપના ડૉ. નીતા જૈન, ડૉ. શેઠીયા, શ્રી અત્રપતી દંડ અને ભાવિકોએ પુજ્યશ્રીની માવજત વૈયાવચ્યમાં સુંદર સહયોગ આપ્યો. મહાજનશ્રીએ સૌને યાદ કરી અનુમોદનાસહ આભાર માન્યો.

પુજ્યશ્રીની અંત્ય સંસ્કાર વિધિની ઉછામણી

ગુરુપૂરુષ : માતુશ્રી તારાબેન માણેકજી મોતા પરિવાર (રાપરગઢવાળી), **મુખ્ય ધજા :** (પૂર્વ) માતુશ્રી હિરાવંતીબેન હંસરાજ ગાલા (શેરડી), **પણ્યમ દિશા :** માતુશ્રી લક્ષ્મીબાઈ ચાંપશી છેડા પરિવાર (માપર), ઉત્તર દિશા : શ્રી ભાગચંદ દામજી જૈન પરિવાર (કોઠાર-

મુલુંડ), દક્ષિણ દિશા : શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન શાંતિ મહાજન (ભાયઠ), કળશ (પૂર્વ) શ્રી મંગલભાઈ તેજશ્વી વીરા (ભાડા), કળશ (પશ્ચિમ) માતુશ્રી ધનભાઈ કલ્યાણજી ભેટા વારાપથર-મુલુંડ, કળશ : (ઉત્તર) શ્રી પુખ્યાબેન ભરત શીવજી પટેલ (તેરા-મુલુંડ), કળશ : (દક્ષિણ) શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન શાંતિ મહાજન-મુલુંડ હસ્તે ચેતનભાઈ મોતા, મુખ્ય કળશ (વચ્ચે) : શ્રી ક.વી.ઓ. જૈન સંઘ-ભાંડુપ, ધર્મની ધજા : શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન સંઘ-ભાંડુપ, કાંધ : જમણીબાજુ (૧) શ્રી મુલુંડ અચલગઢ જૈન સંઘ-મુલુંડ, (૨) શ્રી ક.વી.ઓ. જૈન સંઘ (ભાંડુપ), કાંધ : ડાખી બાજુ : (૧) શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન મહાજન (સાંચારા), (૨) કેસરબેન દામજી નાગડા, મશાલાલ : શ્રી દામજી નરશી સોની પરિવાર (વાંકુ), શ્રી લુપેન્દ્ર ધનજી પોલડીયા (તલવાણા), મા. સરલાબેન લક્ષ્મીચંદ નાગડા પરિવાર (નલીયા), મા. સોનભાઈ લખમશી ખોના (નલીયા) હસ્તે ફાટગુનભાઈ, ગુલાલ : શોભનાબેન ગોવિંદજી મોમાયા (રાણપુર-ભાંડુપ), અચ્છિદાહ : મા. સોનભાઈ મેઘજી હીરજી ગોસર પરિવાર (ભાયઠ), માતુશ્રી ખેતભાઈ ખીમજી લાપસીયા પરિવાર (સાંચારા), શ્રી ચાંપશી મારેકજી લોડાયા (ધાટકોપર).

અમલનેર મહિલામંચ

અતે ૩૧.૩.૧૩ના રેજ સૌ. જાગૃતિ પંકજ ધરમશીની માસિક પુણ્યતિથી નિમીતે માતુશ્રી જયાબેન ગુલાબચંદ ડાઘાના ધરે સમુહ સામાઈક અને જાપ રાખવામાં આવેલ. સૌને પ્રભાવના અપાઈ. ૧૨.૪.૧૩ના સૌ. લક્ષ્મીબેન ડિશોર ગોસર તરફથી સમુહ સામાઈક અને જાપ થયેલ. તેમના તરફથી પ્રભાવના અપાઈ.

કે.ડી.ઓ. સિનિયર સિટીઝન્સ ડિગ્નીટી કલબ, મુલુંડ
૧૭.૩.૧૩ના કલબના ૨૬ સભ્યોએ ધારાવી બસ ડેપો નજીક આવેલ ૫૬ એકરના મુલુંડ નગરપાલિકાના નેચર પાર્કની મુલાકાત લીધી હતી.

પાઈમાં ૧૨ વાગે પહોંચી, પાઈમાં આવેલ વિવિધ પ્રકારના ઝડપો, ઔષધિય ગુણો ધરાવતી વનસ્પતિના છોડો, ત્યાં રહેતા અને આવતા પક્ષીઓની જાણકારી આપતી ડૉક્યુમેન્ટરી ફિલ્મ જોઈ. બપોરના સ્વાહિદ્ધ ભોજન બાદ પાઈના ગાઈડ સાથે ત્યાંના વિવિધ ભાગોમાં ખાસ પ્રકારના ઝડપો, છોડો, પક્ષીઓ જોયાં. ગુલાબ, મોગરા અને અન્ય કુલોના છોડ, શાકભાજુના છોડ. નર્સરીમાં વેચવામાં આવે છે, જેની ઘણાં સભ્યોએ ખરીદી કરી. દર રવિવારે, ખેડૂતો પોતાના ખેતરમાં ઓરગેનિક ખાતરથી ઉગાડવામાં આવતા ફળ, શાકભાજુ વેચવા સ્ટોર રાખે છે સભ્યો ત્યાં ખરીદી કરી હતી.

નેચર પાર્ક તરફથી ભેટરૂપે પાઈની વિગત જણાવતી સચિત્ર પુસ્તિકા કલબને આપવામાં આવી હતી.

આગામી કાર્યક્રમો: શનિવાર ૨૫.૫.૧૩ની સાંજના ૬ વાગે સાયનના સન્મુખાનંદ હોલમાં જુના ફિલ્મી ગીતોનો કાર્યક્રમ છે. ટીકીટ રૂ.૧૦૦ સભ્યદીઠ શનિવાર ૧.૬.૧૩ હીના દુર્સ સાથે મંચારમાં આવેલ ભાગ્યલક્ષ્મી ફર્મ તથા એશિયાની સૌથી મોટી ચીજ ફેફરીની મુલાકાત રહેશે. આજીવન સભ્યો માટે રૂ. ૮૦૦ અન્યો માટે રૂ. ૧૧૦૦. બન્ને કાર્યક્રમો માટે ૩૦.૪.૧૩ પહેલાં નામ નોંધાવવા. સંપર્ક : રત્નિલાલભાઈ-૨૪૦૨૧૮૫૮ અથવા વનિતાબેન-૮૮૨૦૮૧૦૪૬૬.

૧૫.૪.૧૩ના મળેલ કલબની મેનેજ્મેન્ટ કમિટીની મિટિંગમાં શ્રીમતી વનિતાબેન હરીશ નાગડા માનદ મંત્રી અને શ્રી લલિતકુમાર કાંતિલાલ લોડાયા-સહમાનદમંત્રી એક વર્ષ માટે ચુટ્ટવામાં આવ્યા છે.

કલબના સભ્યો અને મહેમાનો મળી ૨૬ જાણાં ૨૫.૩ થી ૫.૪.૧૩ એમ ૧ ર દિવસના આસામ, મેઘાલય અને અરણાચલ પ્રવાસે ગયેલા.

રઘીના બધા સાંતાકુઝી ફિલાઈટમાં બધોરે ૨.૩૦ કલાકે ગોહતી પહોંચ્યા. સફરમાં લાડુ, કચોરી, ચેવડાનો નાસ્તો લીધો.

ગોહતીમાં કામયાફી માતાના દર્શન કરી તેજપુરમાં ચાત રોડાયા. ૨૬મીની સવારે તેજપુરના દેરાસરમાં દર્શન કરી ત્યાં બિરાજમાન પૂ.આ.શ્રી વિનયસાગરસુરીશ્રીને વંદન કરી. વ્યાખ્યાનનું રસપાન કરી હીરાંગ પહોંચ્યા. ત્યાં રાત્રી મુકામ કર્યો ત્યાં કડકડતી ઠંડી હતી.

૨૭મીના હોળી હોવાથી જામનગરના શ્રીમતી કલ્પનાબેન લાવેલ ગુલાલથી હોળી રમ્યા. ત્યાંથી ૧૪,૦૦૦ કુટ પર આવેલ સેલા પાસ ઉપરથી પસાર થઈ બરફ જેવી ઠંડી હવામાં બધોરે ભોજન લીધું. રાત્રે ટવાંગ પહોંચ્યો ત્યાં રોડાયા. ૨૮મીના ત્યાં બુદ્ધ ભગવાનની મોટી મૂર્તી વિહારમાં દર્શન કર્યું અને મ્યુઝીયમ જોયું. બધોરે તાવાંગ યુદ્ધ મેમોરીયલ જોયું અને ફોટા પાડ્યા. ૨૯મીના તાવાંગની બજાર જોઈ, ખરીદી કરી, ઉરેલીંગ વિહાર જોયું. બધોરે શ્રીમતી વનિતાબેન અને ભારતીયેને

પ્રકાશ-સમીક્ષાના જાહેરાત દર

પ્રકાર	સાઈઝ	કલર	બ્લોક-જાહેર
આખું પાનું	160 x 225 mm	9,000	8,000
અડ્ખું પાનું	160 x 111 mm	8,000	2,250
પા પાનું	77 x 111 mm	2,500	1,250
૧/૮ પાનું	77 x 54 mm	-	900
૧/૧૬ પાનું	77 x 27 mm	-	350
પેમેન્ટ ચેક CDO PRAKASH SAMIKSHA ના નામે મોકલધું.			

રમતો/હાઉન્ડી/કલીડ માણી વિજેતાઓને ઈનામો આપ્યા.

૩૦મીના તાવાંગ છોડી રસ્તામાં તાજા સ્નોશી છિવાયેલ લીલા પાઈન ઝડોના જંગલો પસાર થયા. આવા સુંદર બર્ફીલા વાતાવરણમાં ૪/૫ કલાક પસાર કરતાં બધા યાત્રિકોને ખુબજ મજા પડી. રસ્તામાં વીર જવાન જશવંતસીંઘનું સુંદર સમારક જોયું. વર્ષ ૧૯૬૨ રથી ત્યાં અખંડ જ્યોત જરૂર છે અને પસાર થતાં બધા યાત્રીકોને ત્યાં ગરમ ચા અપાય છે. તે રાત્રે બોમડીલામાં રોકાયા. ૩૧મીની સવારે નાસ્તો કરી ભાલુકપોંગ પાંચ કલાક સફર કરી ત્યાં રાત રોકાયા.

૧.૪ના સવારે ૩ કલાક વહેતી નદીમાં રાફ્ટીંગ કર્યું. ભોજન પછી ૪ કલાક સફર કરી કાળીરણા નેશનલ પાર્કના રીસ્ટોરન્ટમાં રાત્રી રોકાયા. ૨-૪ની વહેતી સવારે હાથી પર અને જીપમાં નેશનલ પાર્કમાં ફ્યારી અને નજીકથી ગેડા, હરણો, પછીઓનાં ઝુંડ જોયા. ભોજન બાદ ટ્રાઇબલ વિલેજ જોઈ અને ૮ કલાકની મુસાફીરી કરી શિલોંગ પહોંચ્યા. ત્યાં ત્રણ હિવસ રોકાયા.

૩-૪ના અતિ ધમધમતા ભરચક શિલોંગમાં બોટોનીકલ ગાર્ડન, લેક અને સના ફોલ્સ જોયા અને બોટોંગ કરી. ડૉન બોસ્કોનું સાત માળનું વિશ્વાણ ખુલ્લીયમ જોયું. અને આસામના સાત સ્ટેટની અવગ પ્રજા, તેનો હિતિહાસ, વ્યવસાય, રિતરિવાજો અને સંગીત/નૃત્યની પુરી વિગત સમજાવે છે અને તેની ફિલ્મ પણ બતાવી.

૪થીના ચેરાપુંજ ગયા. ત્યાં સુંદર મોટા બગીચામાં ફ્યારી અને ઝાડ/કુલોની અસંખ્ય જાતો જોઈ ત્યાંના ત્રણ ધોંધ જોયા અને બધા યાત્રિકોએ આસામીસ ટ્રેસમાં ફોટા પડાવ્યા. પમીની સવારે કેટલાક ટેનથી તો કેટલાંક વિમાન માર્ગ પાછા ફ્યારી.

પ્રવાસમાં ભોજન/રહેણાંક/જોવાના સ્થળોની મુલાકાત વગેરે વ્યવસ્થિત આયોજન થયેલ. પ્રવાસ દરમિયાન ૨.૪.૧૩ના કલબે ૧૦મો વાર્ષિક હિવસ દુધપાક-પુરીના જમાણ સાથે ઉજવેલ.

શેઠ નરશી નાથ મેડીકલ ટ્રસ્ટ

ટ્રસ્ટ દ્વારા મુંબઈ મહાજન અંતર્ગત શાંતિજનો માટે તા. ૧૧.૪.૧૩ના ઘાટકોપર પોલીસ ફુટબોલ ગ્રાઉન્ડમાં ભલારાદાદ પહેઢી દિને બપોરે ૩ થી મોડી

સાંજ સુધી શાંતિજનો માટે મેગા મેડીકલ ચેક અપ કેમ્પ યોજાયેલ. આ મેડીકલ તપાસણી કેમ્પનું ઉદ્ઘાટન શ્રી ભુપેન્દ્ર મુરજુ દુંડે મહાજન-દ્રસ્ટની ટીમ અને શાંતિજનોની બહેળી સંખ્યાની હાજરીમાં કર્યું ટ્રસ્ટ અને મહાજનશ્રીની ટીમ તથા કાર્યકરોએ શાંતિજનો માટેના મેડીકલ ચેકઅપ કેમ્પને જહેમત લઈ સફળ બનાવેલ. સામાન્યતા: બહાર ઝા. ત્રણેક હજારમાં થતી વિવિધ ટેસ્ટો માત્ર ઝા. ૩૦૦માં કરાવી આપીને સુંદર સમાજ સેવા કાર્ય થયું. મેટ્રોપોલીસ લેબ દ્વારા તપાસણી સુવિધાઓ ગોઠવાઈ હતી. અંદાજે ૩૦૦થી પણ વધુ શાંતિજનોએ આ કેમ્પનો લાભ લીધેલ. ટ્રસ્ટી ડૉ. રાજેન્ડ્ર કુરવાએ માર્ગદર્શન કરેલ. ટ્રસ્ટ દ્વારા રાહતદરે કે જરૂરિયાતમંદોને નિઃશુલ્ક વીમા યોજનાનું કંપરેજ આપાય છે.

ભાંડુપમાં ડાયગ્નોસ્ટિક અને કન્સલ્ટિંગ સેંટર સ્થાપવા વિચારણા છે.

શૈક્ષણિક કારકિર્દી માર્ગદર્શન શિબિર

મુંબઈ મહાજનશ્રીના ઉપકરે એજ્યુક્યુર્પાઈ શિક્ષાણ સમિતિ દ્વારા ૧૪.૪.૧૩ના સવારે ભાંડુપમાં શેઠ નરશી નાથા સભાગૂહ એ.સી. હોલમાં શાંતિના છાત્રો માટે “એસએસસી પછી શું?” શૈક્ષણિક કારકિર્દી માર્ગદર્શન કાર્યક્રમ યોજાયેલ. સમિતિના ચેરમેન શ્રી હેમંગ ધરમશી અને કાર્યકર ટીમે છાત્રો માટે ઉચ્ચ અભ્યાસના વિવિધ લાભદાયક કોર્સ, છાત્રની રસરૂપી મુજબના ડેરીયરની લાઈન વગેરે નિષ્ણાંતો દ્વારા માર્ગદર્શન કરાયું. છાત્રો અને વાલીઓને શ્રેષ્ઠ કારકિર્દીની ઉજળી તકો અને વિકલ્પોની માહિતી આપાઈ. આ કાર્યક્રમમાં મહાજનશ્રીના કાર્યકરો, સમિતિની ટીમ, શૈક્ષણિક સંસ્થાના પ્રતિનિધિઓ, અરીહંત બેંક વગેરે સર્વે સહભાગી થયા હતા.

શાંતિની સર્વે શિક્ષાણ સંસ્થાઓ એક છત હેઠળ આવી શાંતિ છાત્રો માટે ઉચ્ચ શિક્ષાણનું માર્ગદર્શન અને ઉચ્ચ શિક્ષાણ માટે લોન સહાયતા આપિ કાર્ય સંકલન થાય છે

શ્રી સમસ્ત ક.દ.ઓ. જૈન શાંતિ મહાજન

સમસ્ત શાંતિ મહાજનની મેડીકલ સમિતિની એક સલા તા. ૧૧.૪.૧૩ના ઘાટકોપરમાં શ્રીમતી ઈંડિરાબેન



શાંતિના સર્વોંગીણ વિકાસ માટે સમર્પિત

શ્રી નરશી જેઠાભાઈ દંડ પરિવાર

(વરાડીયા-મલકાપુર)

M/s. VIRCHAND NARSHI COTTON PVT. LTD.

Asia's First ISO 9001:2000 Certified Gin Press

જયંતિલાલ વિકમશીના ઘરે મળેલ જેમાં શાતિજનો માટે રાહતદરે મેડીકલ સુવિધા, તબીબી પ્રશનો વિષયક માર્ગદર્શન અને મેડીકલ ઈન્સુરન્સ વિષે વિશાળ ચર્ચા વિચારણ થઈ. શાતિજનોને મેડીકલ ક્ષેત્રે રાહત મળે તેવી વ્યવસ્થા ગોઠવવા સર્વે મહાજનો-સંસ્થાઓના સહયોગે સર્વગ્રાહી યંત્રાણા ઉભારવા અને જરૂરીયાતમંહોને ઈન્સુરન્સ કફરેજ કરવા મદદરૂપ થવા માટે સમુચ્છિત ફંડઝ ઉલ્લંખન આયોજન વિચારાયું. આ બાબતે મેડીકલ ક્ષેત્રમાં પ્રવૃત્ત સર્વે ટ્રસ્ટો, મહાજનો સંસ્થાઓ અને શાતિ અગ્રણીઓ, ડોક્ટરોની સભા લઈ આગળની કાર્યવાહી નક્કી કરવાનું વિચારાયું.

મેડીકલ ઈલાજ-સારવાર માટે મુંબઈ આવતા શાતિજનો જરૂરી માહિતી માટે શ્રી મુકેશ દામજી મૈશેરી (મુલુંડ), ભરત મૈશેરી (મુલુંડ) નો સંપર્ક કરવા જણાવાયું છે.

મુલુંડમાં ભારતીય સંસ્કૃતિનો અધ્યાત્મિક મેળો

પ્રજાપિતા બ્રહ્માકુમારી ઈશ્વરીય વિશ્વવિદ્યાલય દ્વારા ૨૧.૪.૧૩ના સાંજે પ.૩૦ વાગે ભારતીય સંસ્કૃતિ અને સંસ્કાર અધ્યાત્મિક મેળો શ્રી દત્ત કિરા પ્રભોધિની સંકુલ ઈમાર્ટ સામે, મુલુંડ (વે)માં ચોજાયો છે. આ મેળો ૨૧ થી ૨૮.૪.૧૩ દરમ્યાન સવારે ૧૦ થી ૧ અને સાંજે ૫ થી ૬ ખુલ્લું રહેશે. આ મેળામાં ભારતીય સંસ્કૃતિ અને અધ્યાત્મિક સંસ્કારોની જલક દર્શાવાશે જે ભારતની અસ્મિતાની ઓળખ છે.

આ પ્રદર્શન મેળામાં વ્યક્તિત્વ વિકાસના કેમ્પ, મહિલા સશક્તિકરણ, બ્લડ ડોનેશન કેમ્પ, રાજ્યોગ શિબિર, ભારતના વિવિધ રાજ્યના સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો, વિવિધ કળાના વર્કશૉપ, વિવિધ સ્નેહભિલન, કવિ સંમેલન, ડેરીયર ગાઈડન્સ અને જોખ મેળો, હેલ્થ અને આંખ તપાસણી વગોરે કાર્યક્રમો રહેશે. રવિવાર ૨૮.૪.૧૩ના કચ્છી-ગુજરાતીઓનું સ્નેહભિલન રહેશે.

વિશેષમાં આયોજકોએ સમસ્ત શાતિ મહાજનના માધ્યમે મેળામાં ચોજાયેલ ડેરીયર ગાઈડન્સ અને જોખ નોકરીની તક માટે શાતિ યુવાઓને લાભ લેવો અનુરોધ કરેલ છે.

સ્વસ્તિક ચ્રૂપ-ડોંબીવલી દ્વારા કિકેટ દુનાર્મેન્ટ

સ્વસ્તિક-ડોંબીવલીના યુવાઓએ ૧૪.૪.૧૩ ના શાતિસ્તરે મર્યાદિત ઓવરોની કિકેટ દુનાર્મેન્ટ યોજી હતી. જેમાં ૮ ટીમોએ ભાગ લીધેલ. આ મેચના મુખ્ય દાતાઓ મા. ખમાવંતીબેન ચીમનલાલ ખોના, મા. તારાબાઈ માણેકજી મોતા પરિવાર અને મા. ચંપાબાઈ હંસરાજ ડાધા પરિવાર તથા સહયોગી દાતાઓ : મા. ગંગાબાઈ ભવાનજી લોડાયા, મા. કંચનબેન વીરચંદ હંડ, શ્રી શામજી શીવજી લોડાયા, શ્રી ગિરીશ વીરજી ડાધા અને શ્રી

નરેન્દ્ર હંસરાજ લોડાયા હતા.

રસાકસીભરી આ દુનાર્મેન્ટમાં શ્રી શૈલેષ સી. ખોનાએ વિવિધ ટ્રોફીઓ અને રોકડ ઈનામો જાહેર કરેલ. આ પ્રસંગે ધારાસભ્ય શ્રી વીરેન્દ્ર ચૌહાણ તથા પોલીસ વડા શ્રી ગાયકવાડ તથા સમાજ અગ્રણીઓએ પધારીને ચુવાઓને પ્રોત્સાહિત કર્યા હતા. સાંજે વિજેતાઓને ટ્રોફીઓ તથા ઈનામો અપાયા હતા.

આ દુનાર્મેન્ટમાં રામાપીર ઈલેવન જુનીયર વિજેતા બની સ્વસ્તીક-૨૦૧૩ ક્રીપ પ્રાપ્ત કરેલ અને એક્ઝેન્મેન્ટ ઈલેવન રનર અપ બની હતી. ચ્રૂપ દ્વારા દુનાર્મેન્ટ માટે અને એલાડીઓ માટે સુંદર વ્યવસ્થા કરાઈ હતી.

વરસીતપ આરાધકોના અતરરપારણા

ભારતભરમાં વસતા સમસ્ત શાતિના વર્ષીતપ આરાધકોના અતરર પારણા ચૈત્ર વદ ૧૦ને ૪.૫.૧૩ના સાંજના ૪ કલાકે મુલુંડ (ઇ)માં રાખેલ છે. સ્થળ : શ્રી મલુંડ અચલગઢ જૈન સંધ (ઇસ્ટ), દેસાઈવાડી, ગણેશ ટોકીઝની બાજુમાં, મુલુંડ(ઇ).

તપસ્વીઓની પ્રભાવના આવી ગયેલ છે જે પ.૫.૫.૧૩ સુધીમાં શ્રી ડિશોર કાયાણીનો સંપર્ક કરીને લઈ જવા જણાવાયું છે.

અતરર પારણાના લાભ લેનાર મુલુંડ ભાગથાળી પરિવારો : મા. સોનબાઈ ખીમજી કાયાણી (જખો), મા. ગુણવંતી માણીલાલ નાગડા (નલીયા), મા. લક્ષ્મીબાઈ રાયચંદ ધૂલ્લા (સુથરી), મા. ખેતબાઈ લાલજી સોની (સુથરી), સૌ. પુખ્પાબેન રાયચંદ સોની (સુથરી), મા. વેલબાઈ વેરશી પોલડીયા (બાયઠ). સપર્ક : ડિશોર કાયાણી-૦૯૯૨૦૪૧૧૭૯૫/૦૯૯૨૦૧૯૫૫૫૧, હિરાચંદ રાયચંદ ધૂલ્લા-૦૯૬૧૯૯૦૧૯૦૭.

સાભાર-સ્ટીકાર : કરણ અર્પણા

‘કરણ-અર્પણ’ માર્ચ ૨૦૧૩નો અંક બલાર પડેલ છે. કરણનાં મહા કવિ નિરંજનનાં સદાબલાર ગીત ‘મુંજુ માતૃભૂમિ કે નમન’ ને મુખપૃષ્ઠ પર જીવંત કરે છે ગાંધીધામના જયેશ ભેટા, એક કુદરતી સૌદર્યની અત્યંત લાવાચયભરી તસવીરથી, જેને જોતાં જ કરણ પહોંચી ગયાનો આભાસ થાય છે.

આ અંકમાં વ્યક્તિ વિકાસમાં ‘ગ્રાહકની સેવા આપશે મેવા’ ની વાત છે. મુખપૃષ્ઠની કવિતાનાં કવિ નીરંજનની કવિતા પરનો લેખ ‘મુંજુ માતૃભૂમિ કે નમન’ માં ડો.



શુભેચ્છા સહ...

Laxmichand Dharshi

MOTA SHIPPING AGENCY

C.H.A.No.11-0404

ગિરીશ વીઠીવોરા આ કવિતાની અદ્ભુતતાનો પરિચય આપે છે. ‘રોમ રોમની ભાષા’ માં ડૉ. ગુલાબ હેઠિયા માનવીનાં સંવેદનાના ઘર સમાન અંગોને ખૂબીથી વર્ણવે છે. ચંદ્રવદન મહેતાનો લેખ ‘કચ્છી સપૃત માનસંગજી બારડ’ વધુ એક કચ્છીનો પરિચય કરાવે છે જેણે પોતાનાં કાર્યોથી કચ્છનું નામ રોશન કરેલ છે. આ લેખ સમગ્ર અંકનાં આકર્ષણનું કેન્દ્ર છે. ‘આવા હતા જગડુ શાહ’ માં પૂ.નરેશ મુનીશ્રી આપણને કચ્છનાં આ દાનવીરનો પરિચય અનોખી રીતે આપે છે. કચ્છી ભાષા વિષેની ડૉ. વિસન નાગડાની કોલમ, ‘મારી મા’ રવિ પેથાણી ‘તિમિર’ માતૃત્વની અનુભૂતિ કરાવે છે. વાર્તા-વજઘાતમાં પ્રભુલાલ ધૂઢીશી જમાવટ કરે છે. ઉપરાંત કવિ ‘તેજ’ ની કચ્છી રચના ‘ટીટોડી ટફુકા કરે’ નો ગુજરાતી અનુવાદ તથા હંમેશની જેમ ‘આપણી વિરાસતો’ માં પ્રમોદ જેઠી ‘હોળી ચક્લાનાં નાડાં’ ની વાત કરે છે. આપણી વેબસાઈટમાં આ વખતે www.fokia.org નો પરિચય છે, તો વતનનાં વાવડ, સાહિત્ય અવલોકન, કીચન કોર્નર ધ્યાન ખેંચે છે. કચ્છી પુસ્તક મેળો તમને કચ્છી લેખકોનાં પુસ્તકો વેર બેઠા પહોંચાડે છે. ‘કચ્છ અર્પણ’ નો આગામી અંક મે, ૨૦૧૩માં બહાર પડશે. હાલમાં પ વર્ષનાં લવાજમ સાથે ‘કચ્છ ગાઈડ’ ભેટરૂપે આપાય છે.

મૈશેરી ગોત્ર પરિવાર

કોઠારા સ્થાને નમતા મૈશેરી ચામુંડામાની પાંચમી કુળની પહેણી ૧૫.૪.૧૩ના શ્રી જવરાજ ભાણજી હોલમાં ૩૫૦ જાણાંની હાજરીમાં પ્રીતી ગોગરી અને સાથી કલાકારોના ગીત-સંગીત સથવારે સંપત્ત થઈ.

પહેણીના દાતા માતુશ્રી માનબાઈ દામજી ખીંયશી સહપરિવાર હતા. આગામી પહેણી-માતુશ્રી બાંધાબાઈ (ધનબાઈ) જેઠાભાઈ રાજપાર મૈશેરી (અમલનેર/લાલા) પરિવાર તરફથી છે.

શ્રી મુકેશ દામજી મૈશેરી (મુલુંડ) શ્રી સંધના સેકેટરી પદે નીમાયા. તેઓશ્રીનું ઉચ્ચિત ગૌરવ કરાયું. મૈશેરી કુળમાં ઉચ્ચ દીગી મેળવનાર ચાર વદ્ધાર્થીઓને ગૌરવ તિલક કરાયું. લાભાર્થી પરિવારની પણ અનુમોદના કરી કમીટી દ્વારા સંભારણું એનાયત કરાયું.

સ્વેચ્છાએ ડા. ૨૭૦૦૦ નો ફાળો નોંધાયો. લહેરચંદ મૈશેરીએ કાર્યક્રમ સંચાલન કર્યું. કાર્યક્રમ સર્વ શ્રી મહેશ રાધવજી, ખુશાલ વેલજી, હંસાબેન ખુશાલચંદ, નિર્મલા બહેન વગેરેની સેવા નોંધનીય રહી.

ક.દ.ઓ. વિદ્યાર્થીસંઘ

શ્રી ક.દ.ઓ. વિદ્યાર્થીસંઘના ઉપક્રમે શનિ-રવિ. તા. ૨૫ અને ૨૬.૫.૧૩ના જાતિના ૧૫ વર્ષથી ઉપરના

ચૂવા માટે શાહપુર, ધર્મચક, દેવલાલી, નાસિક, વાણી દર્શનયાત્રા અને ઈન્ડસ્ટ્રીયલ વીઝીટમાં શ્રી ચાંપશી માણેકજી લોડાયાની MITC રોલીંગ મિલ્સ પ્રા. લિ. ડાંડોરી (નાસિક)ની મુલાકાત લેવાશે.

આ બે દિવસના કાર્યક્રમ માટે વહેલા તે પહેલાના ધોરણે નામ નોંધણી કરાવવા જરૂરાવાનું છે. વધુ માહિતી માટે : મયંડ જીતેન્ડ મોમાયા-9022295750, બાવિન અરૂણ નાગડા-9022466244, નેહા મહેન્દ્ર ખોના-9920353128.

પંચગીનીમાં રાજલક્ષ્મી આરોગ્યધામનું ઉદ્ઘાટન

મહાબોશરના પ્રવેશદ્વારે પંચગીની હિલ સ્ટેશન પર મુખ્ય માર્ગ પર ભવ્ય રાજલક્ષ્મી આરોગ્યધામનું ઉદ્ઘાટન સમારોહ યત્તિવર્ષ શ્રી મોતીસાગરજી મહારાજજી તેમજ સમાજની અગ્રગણ્ય વિભૂતીઓની ઉપસ્થિતિમાં ૧૫.૪.૧૩ના સાનંદ સંપત્ત થયું.

યત્તિવર્ષશ્રીએ વહેલી સવારથી શાસ્ત્રોક્ત વિધિવિધાન મુજબ અનુષ્ઠાનો કરાવ્યા તેમજ શાંતિસ્નાત્ર ભાણાવેલ. આવનાર મહાનુભાવોનું હોલ-શરણાઈ સહ પાંદડી પહેરાવી સ્વાગત કરવામાં આવ્યું.

સર્વશ્રી રવિભાઈ સંગોઈ, રાયચંદભાઈ ધરમશી, કિરિટભાઈ લાપસિયા એવમં અન્ય શ્રીજી મહાનુભાવો સર્વશ્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ દંડ, પારસભાઈ મૈશેરી, વિનોદ ધૂલ્લા, જ્યેશ જૈન, રમેશ મોતા, જયંત સોની, નયન ભેદા, ચેતનભાઈ મોતા, કલ્પેશભાઈ તથા નિલેશભાઈ મોતા, અંબામાના ભુવા હિંરાચંદભાઈ પટેલ, શ્રી છત્રપતિ નરશી દંડ, શ્રી ચાંપશી ભવાનજી શાહ, વડાલા સંઘના સર્વ દ્રસ્ટી મહોદ્યો, શ્રીમતી સુશીલાબેન ચંદુલાલ ધરમશી એવમં અન્ય આમંત્રિતોની નોંધનીય ઉપસ્થિતી રહી.

સાવરે ૧૧.૪૫ વાગ્યે યોજેલ સમારોહમાં શ્રી સોમચંદ લોડાયાએ મંગલાચરણ સ્વાગત પ્રવચન આવ્યું. વડાલા સંઘ તેમજ અંબામાના ભાવિકો મોતા પરિવાર તરફથી શાલ, શ્રીકળ, હાર, તિલક, મુગાટ પહેરાવી માતુશ્રી પૂ. રાજભાઈમાં તેમજ શ્રી લક્ષ્મીચંદભાઈ ધારશી મોતાનું અભિવાદન સન્માન કરવામાં આવ્યું. જેને તાળીઓમાં ગડગડાટથી સૌચે વધાવી લીધેલ. વડાલાસંઘના દ્રસ્ટી શ્રી ભવાનજીભાઈ, મુખી મહાજનના પ્રમુખશ્રી નયનભાઈ ભેદા તથા શ્રી જ્યેશભાઈ જૈનના પ્રાસંગિક પ્રેરક ઉદ્ભોધન રહ્યા. આભારદર્શન શ્રી હર્ષદભાઈ લક્ષ્મીદાસ દાવડાયાએ કર્યું.

ત્યારબાદ સર્વએ વરઘોડાકારે હોલ-શરણાઈના સૂરો સાથે આરોગ્યધામના મુખ્ય દ્વાર પર પ્રસ્થાન કર્યું. અને બપોરે વિજય મુહૂર્ત પૂ. યત્તિવર્ષના માંગલિક સહ માતુશ્રી રાજભાઈ અને આરોગ્યધામના નિર્માણ તેમજ પ્રણેતા

શ્રી લક્ષ્મીચંદ્રભાઈ ધારશી મોતાના શુભ કરકમળો દ્વારા રીખીન કાપી આરોગ્યધામનું મંગળ ઉદ્ઘાટન કરવામાં આવ્યું. તાણીઓના ગડગડાટ અને શરણાઈના સૂરોએ વાતાવરણ ગુજ્જ ઉન્ચું.

આ આરોગ્યધામમાં ૨૫૦૦ ફૂટનો હોલ, અધ્યતન સગવડવાળી રૂમો, વિશાળ પાર્કિંગ, ભવ્ય લોજ, ટેરેસ તથા હરિયાળી સભર બગીચો વગેરે સુવિધા સાથેનું અધ્યતન સંકુલ મે અંત સુધીમાં સંપૂર્ણ તૈયાર થઈ જતાં ઉપયોગમાં લર્ધ શકાશે. સમસ્ત જ્ઞાતિ માટે આ એક નવલું નજરાણું છે. દાનવીર શ્રી લક્ષ્મીચંદ્રભાઈએ તન-મન-ધનથી આ સુંદર મહાલયનું નિર્માણ કરાવ્યું છે.

શ્રી ચેતનભાઈ મોતા અને સમગ્ર ટીમે સવાર સાંજ સ્વાહિષ નાસ્તો તથા ઉત્તમ ભોજનનો રસારસ્યાદ કરાવ્યો. ભવ્યતાની ઝાંખી કરાવતા આ અત્યાધુનિક ધામની યાદોને વાગ્યોળતા સાંજે સૌ મુંબઈ તરફ પ્રયાણ કર્યું.

મુંબઈમાં વાઇરાદાદાની પહેઢી સંપત્તિ

સાંધવના વાઇરાદાદાની ૨૨મી પહેઢી શનિ ૧૩.૪.૧૩ના સાંજે જરૂરબેન પોપટલાલ સભાગૃહ-ધાર્ટકોપરમાં શ્રી શાંતિજિન જેન જાગૃતિ ગ્રુપ મુંબઈના ઉપક્રમે લાભાર્થી શ્રીમતી હંસાભાઈ હીરાચંદ અરજણ પેટેલ પરિવાર (બાંધીયા-ઐરોલી) તરફથી આનંદ-ઉમંગ સંપત્તિ થયેલ. ગ્રુપ તેમજ પહેઢીના લાભાર્થી પરિવાર તરફથી આમંત્રણને માન આપીને સાંધવ, નવિયા, વાંઠ, ભુજ, ગાંધીધામ, મુંદ્રા, અમદાવાદ, વાપી, અંકલેશ્વર, રાજકોટ, ખંડવા, જલગામ, નાંદેદ, નાસિક, અલીબાગ, લોનાવલા, લોકાપુર, રાયપુર, ગોંડીયા, જબલપુર, મુર્તીજાપુર વડોદરા, બેલારી અને મુંબઈભરથી ભાવિકો પદ્ધારેલ. ૧૫૦૦૪૪ાંની સારી લાજરી રહી.

સંગીતકાર શ્રી કૌશિક બારોટ (પાલીતાણા), નીતા ભાનુશાલી, અજીતસિંહ જાલા, આદિ કલાકારો દાદાની ભક્તિભાવનાની સારી રમજાટ જમાવેલ. આવતા વર્ષની પહેઢી પ્રસાદ ૨૦.૪.૧૪ના રાખવામાં આવેલ છે.

લાલછાતા પીરની પહેઢી

સાંધવના લાલછાતાપીરની ૨૪મી પહેઢી પ્રસાદના ૧૪.૪.૧૩ સવારના સારસ્યતવાડી એસી હોલમાં માતૃશ્રી વીરબાઈ રાઘવજી લોડાયા હસ્તે ભવાનજીભાઈ (મુલંડ) તરફથી રાખવામાં આવેલ. સાંધવનાસીઓ, નિયાણી બહેનો અને આમંત્રિત મહેમાનોએ સારી સંખ્યામાં પહેઢી પ્રસાદનો લાભ લીધેલ. આવતા વર્ષની પહેઢી પ્રસાદ ૨૦.૪.૧૪ના રાખવામાં આવેલ છે.

સચ્ચામાતાની પહેઢી

સાંધવના સચ્ચામાતાજીની પ્રથમ પહેઢી પ્રસાદ ૧૪.૪.૧૩ના સાંજના શેઠ નરશી નાથા એસી સભાગૃહ-માંડુપમાં યોજાયેલ પહેઢી પ્રસાદનો લાભ માતૃશ્રી નિર્મલાબેન નવિનચંદ લોડાયા પરિવાર હ. સુપુત્રો સંદિપ અને નીરબ તરફથી રાખવામાં આવેલ.

સાંધવનાસીઓ, દેશ-દેશાવરથી સારી સંખ્યામાં પદ્ધારેલ. આમંત્રણને માન આપી સાંધવનાસીઓ લોડાયા પરિવારની નિયાણીબહેનો અને આમંત્રિત મહેમાનો સારી સંખ્યામાં પહેઢી પ્રસાદનો લાભ લીધેલ છે. સંગીતકાર કૌશિક બારોટ (પાલીતાણા) અને પાર્ટીએ માતાજીની ભક્તિ ભાવનામાં રમજાટ જમાવેલ. આવતા વર્ષની પહેઢી પ્રસાદ ૨૮.૪.૧૪ના રાખવામાં આવેલ છે.

સૌ. મહિમા મોહિત હંડ

સૌ. ડૉ. મહિમા મોહિત હંડ (MDS) ધર્મસ્થળ મંજુનાથશ્વર ડેન્ટલ સાયન્સ કોલેજમાં પ્રોફેસરપદે કાર્યરત છે. હાલમાં રોટરી ડીસ્ટ્રીક્ટ ક્લબ દ્વારા ગ્રુપ સ્ટડી એક્સચેંઝ કાર્યક્રમ હેઠળ એક માસ માટે ગ્રુપ લીડર તરીકે કેલીફોર્નિયા અમેરીકા ગયા છે. ડૉ. મહિમા સૌ. મનોરમા-તિલકચંદ લોડાયા (સાંયરા-ચેન્સી)ના દીકરી છે. યુવા પ્રવૃત્તિઓ અને વ્યક્તિત્વ વિકાસના કાર્યક્રમોમાં તેમનું નાની વયથી જ સક્રિય યોગદાન રહ્યું છે. આ સિદ્ધિ બદલ હાર્દિક અભિનંદન.

શ્રી ક.દ.ઓ. સવોદય મંડળ-મુલંડ

મંડળ દ્વારા પ.૧૧ થી ૧૪.૧૧ કોસ્ટલ કાર્શાટક પ્રવાસ યોજાયો છે. જેમાં કુર્ગ, ધર્મસ્થળ, કારકલ, મુડળીની, માલપે બીચ, સોપારનીકા શેવર, મરુદેશ્વર, જોગ ફોલ્સ, સીરસી, કુમઠા તીથોની યાત્રા અને જોવાલાયક સ્થળોને આવશી લેવાશે. નામ નોંધણી માટે રૂ. ૫૦૦૦ ડીપોઝીટ ભરી મંડળના કાર્યાલયે વહેલો તે પહેલોનાં ધોરણે સંપર્ક કરવા જણાવાયું છે. પ્રવાસ વ્યવસ્થા શ્રી જ્યંતીલાલ હાર્દિક અપીલ કરાઈ છે.

વતનના વહેણાં...

કચ્છ જીલ્લા પાંજરાપોળ-ગૌશાળા સંગઠન દ્વારા કચ્છની ૮૧ પાંજરાપોળ-ગૌશાળાના ૭૨ હજાર જેટલા અભોલ પ્રાણીઓ માટે અછતગ્રસ્ત અને કાળજાળ ગરમીમાં ઘાસચારો અને પાણીની સુલભ વ્યવસ્થા કરવા હાર્દિક અપીલ કરાઈ છે.

વિશેષત: સર્વે ધાર્મિક-સામાજિક- સાર્વજનિક કામોભાં અને સર્વે પહેઢી પ્રસંગે જીવદ્યા ફુલ અવશ્ય કરાવવા અપીલ કરાઈ છે.

નવા/બદલાયેલા સરનામા-કોન નંબર (પુરુષ નામ અને નવું સરનામું મોકલવાની સાથે જુનું રેફરવાનું સરનામું અવશ્ય જરૂરાવં)

લક્ષ્મીબેન ઝેડ. મોતા ૨૦૪, એસ. કે. પ્રાઈસ, રીજનરી ઓસ્ટેટ પાસે, દાવઠી, ડોંબીવલી (એ) ૪૨૧૨૦૩

ફોન : ૯૦૨૯૨૬૭૩૬૭ / ૯૮૨૦૨૬૭૩૬૭

નયન પિતાંબર ખોના સી-૨૦૨, ગાજાનન પ્લોટ-૬૩, સેક્ટર ૮૪ે, એશોલી, નવી મુંબઈ-૪૦૦૭૦૮

ફોન : ૯૯૨૦૩૬૪૦૩૦ / ૯૩૨૦૪૦૭૦૦૧

ખુશાલ મુલાજી હંડ ૧૩, ધૂમ્યારી બિલ્ડીંગ, ૨જે માળે, જોશીવાડી, ગુપ્તે રોડ, ડોંબીવલી (વેસ્ટ)-૪૨૧૨૦૨

જ્યોતસના વીરેન્ડ મોમાયા ૨૦૨, સુંદરા આઈ આર્કેડ, બિલ્ડીંગ-૧, કોપર કોસ રોડ, ડોંબીવલી (વેસ્ટ)-૪૨૧૨૦૨

ફોન : ૯૩૨૨૧૫૫૩૩૧

જીવનચક (જીવનચક માટેની વિગત છ્યાય તે પછે અનુસાર વ.પ.કુ.નં. સાથે જ મોકલવી)

જન્મ (બાળકનું નામ નાખ્યા બાદ જન્મનોંધ મોકલો)

૦૬.૦૧.૧૩	ડોંબીવલી	RALA010304	યુક્તિ-વૈશાલી/હેમાંગ અશોક લાલકા	રંગપુર	કન્યા
૧૫.૦૧.૧૩	બેગલોર	CDDH010803	સિંધાંત-વિકાંત વનપાલ ધરમશી	છાદુરા	પુત્ર
૦૪.૦૪.૧૩	મસ્જીદબંદર	NLNG530203	જીઆન-ક્રીપા/વિશાલ પ્રકુલ નાગડા	નલીયા	પુત્ર

સર્ગપણ

૧૧.૦૪.૧૩	ડોંબીવલી	NLMO011903	નિખિલ વીરેશ ભવાનજી મોમાયા	નલીયા	૩૨
	મુલુંડ	SUDD040403	ખુશભુ હર્ષદ શનિલાલ હંડ	સુથરી	૨૬
૧૫.૦૪.૧૩	ડોંબીવલી	VVLO130704	ઝેણી મણીલાલ લાખમશી લોડાયા	વારાપધર	૨૮
	હુબલી	A	લતા શંકરપા સીતીમાને	હુબલી	૨૦

લગ્ન

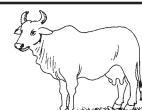
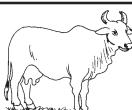
૦૬.૦૩.૧૩	બીજાપુર	KRDH020201	કેતક લક્ષ્મીચંદ વીશનજી ધરમશી	કોઠારા	૫૫
	થાણા	SIM0090402	પુજા (પુષ્પા) જેઠાભાઈ પુનશી મોમાયા	સાંધઘ	૫૫
૦૪.૦૪.૧૩	ઘાટકોપર	NLKG060504	મિતલકુમાર નવીનચંદ હીરજી ઓના	નલીયા	૨૬
	ડોંબીવલી	KBL0051105	હીરલ રમેશ રતીલાલ લોડાયા	મોટીખાવડી	૨૪

મરણ

૧૧.૦૩.૧૩	ચયચુર	VRMO150201	દામજી કુંઘરજી ગોવિંદજી મોમાયા	વરાડીયા	૬૨
૧૩.૦૪.૧૩	ગાંધીધામ	MJLO020201	હરેશ વેલજી મેઘજી લોડાયા	મંજલરેલીયા	૪૭
૧૪.૦૪.૧૩	મુલુંડ	RADH010102	નિખિલ જેઠાલાલ લાલજી ધરમશી	રંગપુર	૭૩
૧૬.૦૪.૧૩	અમદાવાદ	VRDD012402	સરલાભાઈ તારાચંદ માણેકજી હંડ	વરાડીયા	૬૨
૧૭.૦૪.૧૩	હેંડરાબાદ	VVL0060201	રમેશચંદ્ર પ્રેમજી લાલજી લોડાયા	વારાપધર	૮૧

ABDASA (KACHCHH) GAUSHALA TRUST

(Trust Regn. No. E-2071-Kachchh P.A. No. AABTA 7039 A)



C/o. Vipul Shiyji Damaji, Village Rapar Gadhwal, Taluka Abdasa (Nalia).
Dist. Kachchh, Gujarat State - 370 645 Tel. : (02831) (952831) 273256.

Mumbai Office : 602-B, Prem Nagar No. 6, M.C.F. Udyan Marg, Borivali (W), Mumbai - 400 092.
Tel. : 2893 6173 / 2890 4500

યાત્રા પ્રવાસ કેને આવુનિક ગ્રામ્યાલીકીઓના આગેત્તા...

TAN MAN®
 TOURS & TRAVELS
 9323360708 • 25903514-5-6
 24160708 • 32960708 • 65005758
 tanmantravels@yahoo.co.in

સાંદાવતસાલા પૂ. સાલ. શી. ગુણમાલાશીજી મ.સા.ના. કાળધમથકી ગાંધી અને ફાતિયે એક ગૌરવરત્ન ગુમાવેલ છે. પુજ્યશ્રીનો આત્મા શીઘ્રતયા મુક્તિપદ પામે એજ પ્રાર્થનાસહ સહૃગતને ભાવાંજલિ...
 -“તન-મન” પરિવાર

SHIKHARJI[®]
 SHIKHARJI FIRST & ONLY HOTEL WITH FACILITY LIKE...
 Continental
 MAGNIFICENT HOTEL
 શીખરજીની સર્વ પ્રથમ અને એકમાત્ર આપણી પોતાની ★★નેવી સુવિધાયુક્ત AC હોટેલ

ભાવભીજી શ્રદ્ધાંજલિ



જન્મ
૨૭/૧૦/૧૯૩૩



અર્થિતશરણ
૦૬/૦૪/૨૦૧૩

શ્રી ખીમજી કરમશી શાહ (લોડાયા) (મોટી ખાવડી-મુલુંડ)

જીવન એવું જીવી ગયા કે જેનારા જેતા રહ્યા,
સતકાર્યો એવા કર્યા કે સૌના હદ્યમાં ગુંજ્યા કરે,
દુઃખથી કદ્દી ઉર્યા નહીં, સુખથી કદ્દી છલકાયા નહીં,
વ્યવહાર કદ્દી ચૂક્યા નહીં, ધર્મ કદ્દી ભૂલ્યા નહીં,
કુટુંબ ભાવનાથી સૌના હદ્યમાં વસતા રહ્યા,
આવ્યું તેદું પ્રભુનું અણધાર્યું ને સૌને રડતાં મૂકતાં ગયા,
આપનો સદાય હસતો ચહેરો આમ ખામોશ થઈ જશે ક્યાં ખખર હતી !
સદ્ગત આત્માને પ્રભુ પરમ શાંતિ આપે અને
શીધતથા મુક્તિપંથના રાહી બનાવે એવી પ્રાર્થના...

શોકમળ પરિવાર

પત્ની: જયવંતીબેન

પુત્ર-પુત્રવધુ: ડિચીશ-સંદ્યા, મહેશ-નૂતન, બંકીમ-રીટા, મુકેશ-ગીતા.
પૌત્ર-પૌત્રી : પ્રિતેશ, ભક્તિ, ઉર્વેશ, કિંજલ, કુનાલ અને દ્રષ્ટી

જીએ સ્વીકાર

અમારા પરિવારના આધારસ્તંભ સમા શ્રી ખીમજી કરમશી લોડાયા તા. ૮.૪.૨૦૧૩ના રોજ
અર્થિતશરણ પામેલ. તેમની અંતિમયાત્રા સમયે ભાવયાત્રા તથા નિવાસસ્થાને રૂબરૂ દિલાસોજી આપવા
પધારેલા સર્વ સગા-સંબંધીઓ, કૌટુંબિક ભિત્રો, વ્યાપારીઓ, વિવિધ સંસ્થાના આગેવાનો તેમજ ટેલિફોન,
ઈ-મેઇલ તથા SMS દ્વારા શોકસંદેશાઓ મોકલનાર સર્વ હિતેશ્ચુઓના અંત:કરણપૂર્વક સાભાર ઋષી છીએ.

સ્વ. કરમશી વીરપાર લોડાયા પરિવાર (મોટી ખાવડી)
સ્વ. ટોકરશી પદમશી ધરમશી પરિવાર (નાની ખાવડી)

ગોઅે રસમા (કચ્છ)માં ચંદ્રપ્રભુ જિનાલયની વર્ષગાંઠે ધ્વજારોહણ લાભાર્થી શ્રી અશોક લાલજ પોલડીયા પરિવાર (જલગામ)



શિખરજુની પૂજા કરતા સૌ. બાગ્યશ્રી, રોનક,
સાધનાબેન અને અશોક પોલડીયા પરિવાર



ધ્વજારોહણ પ્રસંગે વિધિવત જૂની ધ્વજ ઉતારતા
લાભાર્થી પોલડીયા પરિવાર



નવી ધ્વજ લહેરાવતા શ્રી રોનક
અને શ્રી અશોક લાલજ પોલડીયા



નવી ધ્વજ સાથે
શ્રી રોનક અશોક પોલડીયા સૌ. બાગ્યશ્રી અને રોનક પોલડીયા



શાંતિકળણના લાભાર્થી
શ્રી રોનક અશોક પોલડીયા સૌ. બાગ્યશ્રી અને રોનક પોલડીયા



જૂતન ધ્વજારોહણ પ્રસંગે
લાભાર્થી પરિવાર અને શ્રાવકગાં



જૂતન ધ્વજારોહણ પ્રસંગે પૂજન વિધીમાં પ્રવૃત્ત
લાભાર્થી પરિવાર અને શ્રાવકગાં

સમસ્ત જ્ઞાતિ મહાજન દ્વારા વડોદરામાં યોજાયેલ



KDOBUDS બાળ સંસ્કરણ શિબિરમાં સહભાગી બાળકો

**શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન સંધ્ય-ભાંડુપનું ગૌરવ હાઈક અભિનંદન-અનુમોદના
પાંચ પ્રતિકમણા, ચૈત્યવંદન અને ગુરૂવંદન વિધિમાં ઉતીર્ણી બાળકો**



વેરાવ લોડાયા



ધરમ લાલકા



વિભાવ લોડાયા



ભુયા મોમાયા



કિશોરી દેસાઈ



વિરાત લોડાયા

If undelivered, please return to :

C.D.O. PRAKASH SAMIKSHA, C/o. Shri. R.R. Nagda, 29/41 Tamarind Lane,
Rajabahadur Compound, Near Stock Exchange Bldg., Fort, Mumbai - 400 001.
Printed & Published by **JAYANT V. CHHEDA** on behalf of **C.D.O. PRAKASH
SAMIKSHA SAMITI** and Printed at SUMANGAL ARTECH, Plot No.G-8, Cross
Road, 'A' M.I.D.C. Andheri (East), Mumbai - 400 093 and Published from 115,
Tirupati Industrial Estate, Subhash Nagar, Village Road, Bhandup (West),
Mumbai-400 078. Editor: Raichand R. Nagda

To,